

# Наша ГИМНАЗИЯ

Мурманск

Выпуск № 7

Апрель 2014



## Знания выручат всегда и везде

Интервью с директором гимназии Мариной Николаевной Скворцовой.

– Здравствуйте, Марина Николаевна! До конца учебного года остается всего два месяца. Что Вы можете сказать о ребятах, заканчивающих в этом году нашу гимназию? Каковы шансы сдать ЕГЭ на высокий балл?

– До окончания учебного года действительно остались считанные дни, они должны быть самыми напряженными и динамичными для выпускников как десятого, так и одиннадцатого классов. На 11 классы, конечно, ложится большая нагрузка, потому что это, как я всегда говорила, поворотный этап в их жизни. От того, насколько успешно будут сданы экзамены, зависят шансы каждого выпускника стать студентом престижного высшего учебного заведения. Осталось всего два месяца до экзаменов. Или ещё целых два месяца? Призываю выпускников эти последние два месяца учиться, учиться и еще раз учиться, уделяя особое внимание обязательным предметам: русскому языку и математике. Больше всего меня волнует выпускной экзамен по математике: поскольку наша гимназия гуманитарная, дети больше склонны к филологическим и гуманитарным наукам, некоторым математическое образование дается нелегко. Я надеюсь, что нынешние выпускники смогут повторить успех ребят, которые оканчивали гимназию в прошлом году. И это зависит не только от отдельных учащихся, но и от того, как сдадут экзамен все ученики. Я уверена, что средний балл за экзамен по русскому языку будет выше регионального. Многие выпускники пишут замечательные сочинения, некоторые успешно выступали в творческих конкурсах.

– В этом году требования к проведению и сдаче ЕГЭ несколько ужесточились. А что нового появится в гимназии?

– Наше образовательное учреждение уже не первый год является пунктом сдачи ЕГЭ. Ввиду того что требования к проведению экзамена в этом году ужесточились, наша гимназия будет оснащена дополнительным видеоборудованием во всех аудиториях. Рассматривается вопрос об установке специальных металлоискателей, что исключит случаи использования телефонов и другой аппаратуры. С этими нововведениями все уже ознакомлены. Ещё хочу сказать, что ни телефон, ни какая-либо другая вычислительная техника не смогут спасти в трудной ситуации, а вот знания выручат всегда и везде. Я призываю надеяться только на себя, так как в жизни (к сожалению, а может, к счастью) все приходится делать самому. Это очень ответственный этап в вашей судьбе, когда вы должны понять, что из себя

Директор гимназии № 2  
Скворцова М.Н.



Фото Стариковой Софьи, 11 Б класс

представляет: можете вы быть самодостаточны без всяких дополнительных средств или нет. Поэтому бояться ужесточенных требований не стоит, но знать о них необходимо. Это поможет избежать самых глупых недоразумений, какие были в прошлые годы. Например, выпускник забыл сдать мобильный телефон и оставил его в кармане. Через некоторое время в телефоне либо сработал будильник, либо на него пришло СМС-сообщение. Учащийся был удален с экзамена и пошел передавать его в резервный день. Поэтому нужно исключить все подобные неприятные случаи.

– Мы уйдём, придут другие. А что ждет будущих десятиклассников?

– Планируется открыть два десятых класса. Поскольку сейчас филологическое образование будут давать не все образовательные учреждения в городе, желающих учиться у нас немало. Мы даем хорошую подготовку по русскому языку, литературе и иностранным языкам.

– Появятся ли в следующем учебном году какие-либо новые профили?

– В 2014-2015 учебном году наша гимназия будет предлагать те же профили обучения, что и сегодня. Это физико-химический профиль для детей, которые будут сдавать ЕГЭ по естественнонаучным дисциплинам (физике, химии и биологии). Ну и наш традиционный профиль – филологический. Он для тех, кому необходим экзамен по литературе и иностранным языкам. Кроме того, наши преподаватели будут дополнительно заниматься с обучающимися по обществознанию.

## В номере:

Напутствия к экзаменам	1
Читающая гимназия	2
Конкурс «Живая классика»	3
К 80-летию гимназии № 2	4
(Интервью с учителями)	5
Наши в Сочи	6
Испытания для настоящих мужчин	6
«Весенние фантазии»	6
Фестиваль «Вдохновение»	7
Литературный <i>Lupus Alata</i>	8
Вкусный праздник	8

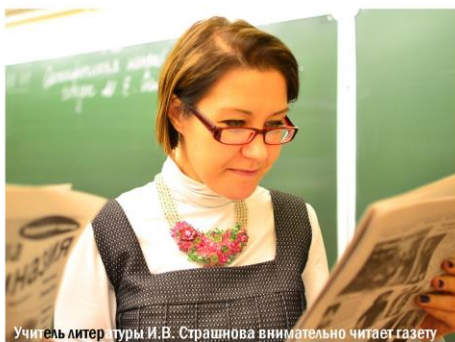
– А что ждет будущих пятиклассников?

– В этом году мы набираем два пятых класса. Один на базе нынешнего 4 класса, а другой – сборный, куда пойдут дети из других образовательных учреждений города. Я хотела бы отметить, что в класс с углубленным изучением английского языка попасть будет довольно непросто. Мест всего 25, а желающих больше. Поэтому будет проходить собеседование с каждым желающим учиться в этом классе. Второй класс – с расширенным изучением литературы. Таким образом, профильное обучение, соответствующее статусу гуманитарной гимназии, продолжится и в следующем учебном году.

– Что нового добавится в систему дополнительного образования и различных образовательных услуг?

– Здесь многое зависит от учителей русского языка и литературы. В последнее время у нас активно развивается журналистика. В среднем звене выпускается замечательный журнал «Школярик». Детям из 5-7 классов нравится участвовать в его оформлении и издании. Они пробуют свои писательские силы, развивают коммуникативные способности. Я надеюсь, что это продолжится. Кроме того, мне хотелось бы активизировать работу радиожурналистики. У нас есть молодой перспективный преподаватель Алина Антоновна Мотова. Она современная и мобильная, способная вовлечь в это увлекательное занятие гимназистов.

продолжение на стр. 3→



Учитель литературы И.В. Страшнова внимательно читает газету

Есть моменты в жизни нашей гимназии, когда читают все. И не просто, а с любопытством, поспешно листая страницы и вглядываясь в заголовки, тексты, иллюстрации. В единый читающий организм школа превращается, когда выходит газета «Наша Гимназия».

О, новая газета!



## Читающая гимназия

Когда газета появляется в стенах нашего учебного учреждения, она буквально разлетается по рукам, попадая в людские потоки коридоров, задерживаясь в лестничных водоворотах, оседая в классах на партах или учительских столах. К обычному шуму на переменах добавляется еще и шуршание восьми полос, на которых остались впечатления от прошлой школьной жизни. Я уже не говорю про уроки, которые мгновенно меняются и увеличиваются в объеме – надо ведь успеть прочитать и поговорить о прочитанном. Новая информация активно обсуждается, о новых героях узнают гимназисты, новые факты заполняют память уходящих школьных дней.

ровозрению, по способностям и возможностям.

Дни, когда выходит газета «Наша Гимназия», не похожи на обычные будни. В такие дни интересно пройти по коридорам, заглянуть в кабинеты и запечатлеть новые эмоции, услышать реплики от внимательных читателей новой прессы.

На вопрос

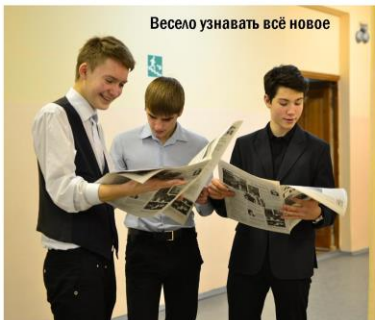
«Являетесь ли вы читателем нашей газеты?» все взрослые и дети уверенно сказали: «Да!». А вот на другие вопросы наши корреспонденты получили разные реплики.

На вопрос «Какие материалы газеты Вам больше всего нравятся?» большинство ответило, что это те статьи, в которых отражается внутренняя жизнь гимназии, где есть информация о достижениях и победах гимназистов, об интересных людях, необычных фактах.

Последний вопрос звучал так: «Что нового Вы бы хотели увидеть в газете?». Ученики среднего звена сказали, что им приятно видеть себя и своих друзей, особенно на фотографиях. Учителя же хотели, чтоб были рубрики, касающиеся того, чему они учат на своих предметах. Например, мы согласны с предложением преподавателей физкультуры Алены Олеговны и Аллы Валерьевны «сделать постоянную рубрику про спорт, публиковать материалы о достижениях юных спортсменов нашей гимназии и печатать их портреты». Завуч Елена Алексеевна Милина предлагает статьи «про внешний вид учащихся, рекомендации девушкам, нравственные аспекты, опрос об отношении детей к организации жизни в гимназии».

Из полученных данных можно сделать вывод: газета стартовала неплохо и находится сейчас в стадии совершенствования. Так что давайте объединяться в печатном слове, создавать интересные материалы, насыщенные новыми открытиями. И фотографии нужны, и тексты, и оригинальные названия. В наших силах сделать эту газету лучше, тем более что желание есть у многих.

От имени сборков  
Даша Звагинская, 8А



Весело узнавать всё новое

В одной из книг М. Булгакова сказано: «Не читайте до обеда советских газет». Это совсем не про нас. Впервые, времена изменились, во-вторых, все-таки школьная пресса позитивна по сути своей. Вот и наша газета радует глаз, сообщая только приятные новости, вскрывая проблемы с юмором. Даже к экзаменам или другим труднейшим испытаниям мы относимся легче, потому что знаем о них больше, чаще сравниваем и оцениваем все подряд. А ведь информация в наши дни никогда не бывает лишней.

Со страниц нашей газеты мы узнаем про самые глобальные события, охватившие параллели разных классов, про особых людей, которые внесли свою лепту в существование гимназии № 2. Получается, что печать объединяет нас, таких разных по возрасту и ми-



Главный читатель Вера Васильевна



Раздаем газету – всем хватит



6 Б дружно читает газету



Девочки из 8А класса уже всё прочитали



Не теряем времени – знакомимся с прессой

← начало на стр. 1

– Марина Николаевна, все образовательные учреждения России переходят на новый Федеральный государственный образовательный стандарт. Что из себя представляет ФГОС?

– ФГОС у нас в гимназии введен только в начальной школе. Ребята осваивают предметы в соответствии с требованиями этого нового Федерального закона. Согласно тем законодательным документам, которые вышли сегодня, на ФГОС в основной школе мы должны перейти со следующего учебного года. Что нового придет в школу благодаря новому Федеральному государственному образовательному стандарту? В корне меняются требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. Сейчас акцент делается на практическую направленность образования. Ученик должен не только освоить знания, но и в будущем суметь их практически применить в той или иной ситуации. Акцент делается на метапредметность. Знания, полученные при изучении одного предмета, ты должен суметь применить при изучении другого предмета. Например, знания событий Отечественной войны 1812 года помогут при анализе произведения Толстого «Война и мир», вы сможете увидеть индивидуальность писателя и его новый подход в развитии данной темы. Многие предостоят сделать по формированию устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним. Согласитесь, что если мы не будем читать литературные произведения, как мы сможем уважительно относиться к своей культуре, культуре других стран. На нынешних одиннадцатиклассников я не могу пожаловаться – читают! Хотя далеко не все. Надеюсь, окончив гимназию, вы будете интересоваться новинками литературы. Я говорю не про бульварное чтиво, а про серьезные произведения, о которых сегодня говорят, пишут.

Обратите внимание на вот этот компонент, который упоминается в требованиях ФГОСа: знание содержания произведений русской и мировой литературы, понимание их историко-культурного и нравственного значения. Про этот компонент мы давно говорим и делаем на нем акцент. Я знаю, особое внимание этому уделяют учителя русского языка. Они подбирают для анализа тексты, которые заставляют задуматься, поразмышлять. Несмотря на то что мы только со следующего года перейдем на ФГОС, наш педагогический коллектив уже готов к проведению занятий в соответствии с новыми требованиями и работает в духе времени.

Хочу обратить внимание на становление лич-

ностных характеристик выпускника. Вот как в Федеральном государственном образовательном стандарте представлен «портрет выпускника школы»:

- любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознанный и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества;
- креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- владеющий основами научных методов познания окружающего мира;
- мотивированный на творчество и инновационную деятельность;
- готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;
- осознанный себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознанный ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством;
- уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигая взаимопонимания и успешно взаимодействовать;
- осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни;
- подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества;
- мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

- метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их исполь-

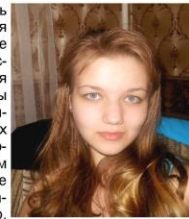
зования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

- предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

– Спасибо, Марина Николаевна, за такую исчерпывающую информацию. И последний вопрос: что пожелаете выпускникам и будущим десятиклассникам?

– Так как мы еще не на вручении аттестатов и до этого праздничного дня нужно дожить, я, в первую очередь, пожелаю вам сейчас собрать свою волю в кулак, как это сделали наши спортсмены на Олимпиаде в Сочи. Особенно паралимпийцы, которые являются образцом духа, стойкости и целеустремленности. Хочу, чтобы вы проявили те же качества, загляли себя, поняли, что вы можете отлично сдать ЕГЭ, показать хорошие результаты. Желаю, чтобы вам хватило сил, здоровья и, самое главное, желания. Сейчас уже нет времени раскисать и болеть – мы вышли на финишную прямую. До последнего звонка осталось два месяца, а 26 мая уже идем на первый экзамен. Все, что от вас сейчас требуется, это усиленная работа, полная самоотдача. Учителя настроены таким образом, чтобы создать вам комфортные условия для подготовки. Вы же должны правильно воспользоваться оставшимся временем. И потом вы будете с улыбкой вспоминать о днях, проведенных в гимназии, о своем первом в жизни серьезном экзамене. Экзамене не только на качество знаний, но и на упорство, стойкость и стремление к достижению поставленной цели.

Вопросы задавала  
ученица 11 Б класса Веремчук Дарья



Призёр конкурса «Живая классика»  
Столетов Евгений

**4 февраля 2014 г.  
в МБОУ г. Мурманска  
гимназии № 2 прошёл  
школьный этап  
Всероссийского  
конкурса юных чтецов**

## Живая классика



Победитель конкурса Левитес Софья, 6Б

В рамках конкурса учащимся предлагалось по памяти прочитать на русском языке отрывок из выбранного прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе (это могли быть произведения российских и зарубежных писателей).

Выступления оценивались по следующим критериям:

- выбор текста произведения (0-1 балл);
- грамотная речь (0-2 балла);
- артистизм исполнения (0-4 балла);
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста (0-3 балла).

В конкурсе приняли участие гимназисты 6А и 6Б классов. Членами жюри были не только учителя, но и шестиклассники. Победителем конкурса стала ученица 6Б класса Левитес Софья, прочитавшая отрывок из произведения В.Катаева «Сын полка». Призёры конкурса: Столетов Алексей (Д.О.Кервуд, «Бродяги Севера»), Коломийчук Мария (М.Зоценко, рассказ «Умная Тамара»). Учащиеся получили дипломы и аплодисменты зрителей.

Призёр конкурса «Живая классика»  
Коломийчук Мария



На муниципальном этапе конкурса нашу гимназию достойно представили шестиклассники Левитес Софья, Столетов Алексей и Коломийчук Мария.

Учитель русского языка  
Е.Е. Финатова.  
Фото Погуц Софьи, 8А



В 2015 году наша гимназия будет отмечать своё 80-летие. Много учеников вышло из её стен. Некоторые выпускники вернулись сюда, но уже в статусе учителя. Наши корреспонденты встретились с Ульяной Владимировной Евсеевой, Юлией Валентиновной Самойловой, Нинель Львовной Розаевой, которые в разное время закончили школу №2, и взяли у них интервью.

## Учителя, которые учились в нашей школе



Фотографию Н.Л. Розаевой можно было увидеть на городской доске почёта.

### Розаева Нинель Львовна

Недавно мне посчастливилось взять интервью у преподавателя алгебры и геометрии гимназии №2 Розаевой Нинель Львовны. Я узнала много нового о своем учителе и о нашей школе.

Нинель Львовна работает в школе №2 с 1968 года (уже 46 лет!). С нашим учебным заведением связаны 4 поколения ее семьи. Она отметила, что школа №2 всегда славилась своим педагогическим составом и методикой обучения. Основой отношений было взаимоуважение, взаимовручка и дружба. Когда-то она сама обучалась в этом учебном заведении. Теплые воспоминания о времени, проведенном за партой, педагог бережно хранит в сердце и говорит о них с трепетом и волнением. Например, с гордостью поведала она о посадке деревьев перед входом в школу. Огромные деревья и сегодня напоминают ей о тех удивительных днях. А ещё Нинель Львовна рассказала о слиянии женской и мужской школ в 1956-57 годах. Оказывается, до этого мальчики и девочки учились отдельно!

Когда же Нинель Львовна начала преподавать сама, то делала упор на общение с учениками, переняв их живость мыслей и легкость идей. Взаимосбли, по ее мнению, есть необходимое условие образования. Если между учителем и учениками нет контакта, то знания для детей останутся недоступными. В награде и почетном звании «Отличник народного просвещения» – 1978 г., «Заслуженный учитель школы РСФСР» – 1990 г.) Нинель Львовна не видит ничего сверхъестественного. Весь героизм этого нелегкого пути кроется в семейной и личной жизни: «Первым делом после получения награды я поблагодарила своего мужа, потому что он дал мне возможность быть настоящим педагогом: помогал и поддерживал».

О негативных особенностях современного поколения учеников Нинель Львовна умолчала, лишь напомнив о том, что базисом образования являются правильный выбор литературы, умение и желание трудиться, а также самообразование. «Технические средства – лишь возможность закрепить уже полученные умения и навыки, но не способ их быстрого приобретения». А главным советом для всех учащихся было наставление всегда оставаться самими собой и хранить в себе доброту и человечность.

А вот такой она была в 1960-м году, когда оканчивала 10 класс (тогда выпускной)

Впечатлениями о встрече поделилась Матвеева Настя, 9 Б класс

Нинель Львовна за пультом управления. Став учителем, она одной из первых в Мурманской области освоила новую технику. В те далёкие 70-е годы далеко не во всех школах было техническое оборудование.



*«Учителя, которым дети  
обязаны воспитанием,  
почтеннее, чем родители:  
одни дарят нам только жизнь,  
а другие – добрую жизнь»*

*Аристотель (384 - 322 до н. э.,  
древнегреческий философ и ученый)*



Первые выпускники Н.Л. Розаевой

### Самойлова Юлия Валентиновна

– Здравствуйте, Юлия Валентиновна! В каком году Вы окончили нашу гимназию? Какой тогда была школа? Что Вам больше всего запомнилось?

– Я окончила школу в 1996 году. С того момента школа не сильно изменилась: так же, как и раньше, между педагогами и учащимися установлены теплые, доверительные отношения, отчетливо в гимназии по-прежнему очень уютно. Однако было то, о чём не знают нынешние гимназисты: я больше всего вспоминаю Музей Славы. Он был размещен на втором этаже и представлял собой



Первоклассница Юлия Самойлова, 1986

экспозицию фотографий и личных вещей учителей и учеников, которые отдали свою жизнь за спасение Родины во время Второй мировой войны. А на третьем этаже в современном кабинете изостудии раньше была Пионерская комната с непрменной атрибутикой: знаменами, горнами, барабанами. Пионеры очень часто стояли в почетном карауле возле памятников героям Великой Отечественной войны.



Выпускники 11 класса, 1996 г.

– Сколько учеников было в Вашем классе? Чем отличался ваш выпуск? Поддерживаете ли Вы связь с кем-либо сегодня?

– В моем классе было 28 человек. В последний год нашего обучения школе был присвоен статус гимназии, и мы были первыми выпускниками, с которыми она попрощалась в этом гордом «звании»! Несмотря на то, что многие из моих одноклассников уехали из Мурманска, мы продолжаем общаться с помощью Интернета, а свою лучшую подругу я навещаю каждый раз, когда бываю в столице, где она сейчас живет.

– Какие традиции были в гимназии? Сохранились ли они сегодня?

– Гимназия № 2 всегда отличалась особым творческим подходом к тем или иным мероприятиям, событиям и важным датам. Талантливые театральные постановки, пение, танцы – приятно, что все это сопровождает жизнь и сегодняшних учеников нашей школы!



Выпускница Самойлова Юлия с учителем истории и философии Александром Максимовичем Лебедевым

— Кто из учителей особенно запомнился вам? И чем?

— Будучи педагогом, я с уверенностью говорю о том, что все мои учителя — настоящие профессионалы и сильные личности! Они во многом помогли и поддерживали нас, открывали ученикам новые возможности. Учитель норвежского языка Дания Ахметовна — очень прогрессивный педагог в плане методики преподавания. Она впервые организовала нам встречу с иностранцами, дала возможность «почувствовать» язык при общении с его носителями. Также с большой благодарностью я вспоминаю Ольгу Зевсовну Решетову — потрясающего учителя МХК, Наталью Николаевну Хохлину — учителя физкультуры, невероятно позитивного человека с отличным чувством юмора и Александра Максимовича Лебедева — преподавателя истории и философии, который научил нас глубоко и разносторонне мыслить и одеваться со вкусом.

— Кто Вам помог выбрать профессию учителя и почему вы пришли работать именно сюда?

— Стать учителем вдохновила Доминика Федоровна Гешеле, мой учитель по английскому языку и по совместительству классный руководитель. Именно она подготовила меня к поступлению в институт, после которого мне захотелось вернуться в стены родной гимназии.

— Если бы Вы были директором гимназии, что бы изменили, предложили?

— Наша школа всегда была одним из самых прогрессивных и демократичных образовательных учреждений города. Последние несколько лет гимназия проводит активную техническую модернизацию, что делает обучение интересным как для учеников, так и для учителей. В дополнение к этому я бы предложила организовать специальный автобус для учащихся, который сделал бы поездки в места проведения внешкольных олимпиад, конкурсов и экскурсий более комфортными и безопасными.

Вопросы задавала ученица 11 Б класса Куликова Наталья.

Фото из архива учителя Ю.В. Самойловой

## Евсеева Ульяна Владимировна

— Здравствуйте, Ульяна Владимировна! В каком году Вы окончили нашу гимназию? Какой тогда была школа? Что вам больше всего запомнилось?

— Я окончила гимназию в 1995 году. В то время школа была совсем не такой, как сейчас. У нас не было таких технических средств для обучения. Ни в одном кабинете не было телевизора, а компьютерное оборудование было только в кабинете информатики. Мне очень запомнился момент, когда школа находилась на капитальном ремонте. Сначала закрывалось левое крыло, и мы учились в правом, спускались по запасному выходу, а потом наоборот. А когда у нас проводился выпускной вечер и последний звонок, ремонтировали актовый зал. И поэтому последний звонок у нас был на 3 этаже в рекреации, а выпускной — в спортзале.

— Сколько учеников было в Вашем классе? Поддерживаете ли Вы связь с кем-либо сегодня? Чем отличался Ваш выпуск?

— В моем классе было около 25 человек. Мы по сей день поддерживаем тесную связь и встречаемся несколько раз в год, особенно когда в Мурманск приезжают те, кто живет в другом городе или за границей. Наш выпуск отличался небывалым количеством медалей: 5 золотых медалей и 4 серебряных! И это только в одном классе! А тех, кто закончил 11-й класс с «тройками», наверное, было человека два. В общем, сильный был класс! Кроме того, это был первый гимназический класс. По итогам наших выпускных экзаменов школа подала заявку на получение лицензии гимназии. То есть, можно сказать, что отчасти благодаря моим одноклассникам гимназия №2 стала гимназией!

— Какие традиции были в гимназии? Сохранились ли они сегодня?

— Большинство гимназических традиций, конечно, сохраняется. Празднование 1-го сентября и последнего звонка всегда были традиционными. Также осталась традиция сохранения связей с учителями, которые ушли на пенсию, и ветеранам. Их по-прежнему приглашают на все праздники, они все еще являются частью школы, частью ее истории.

— Кто из учителей особенно запомнился вам? И чем?

— У меня были замечательные учителя в начальной школе. Мой первый учитель — Любовь Федоровна Кононенко, наш класс ее очень любил. В 5-м классе нашим классным руководителем стала Галина Евгеньевна Свиридова. Именно она создала наш классный коллектив. В то время каждый класс был еще и пионерским отря-



Евсеева Ульяна среди одноклассников (первая слева), 1989 г.

дом. Помню все наши походы, классные часы, строевые смотры, зарницы... Нам некогда было скучать!

В 1991-м году в школе был сформирован так называемый «гимназический класс», куда собрали, не побоюсь этого слова, лучших учеников параллели. И мне посчастливилось оказаться в их числе. С того момента, а это был 8-й класс, нашим классным руководителем стала Зинаида Ивановна Дмитриева, которая сыграла огромную роль в становлении моего характера. Зинаида Ивановна повлияла на всех нас, ее учеников. Она всегда была, есть и будет для меня эталоном учителя и человека. А еще мне очень запомнились интереснейшие уроки Нинель Львовны Розаевой, которая и сегодня преподает математику в нашей гимназии, Ольги Зевсовны Решетовой, учителя МХК и литературы, и Оксаны Ивановны Василенко, преподавателя английского языка. Также невозможно забыть такого яркого преподавателя, как Александр Максимович Лебедев, который вел у нас историю и философию. Музыку у нас преподавала наша замечательная Галина Павловна Попова. Благодаря ей мы все влюбились в классическую музыку, научились петь и выступать на сцене.

— Кто Вам помог выбрать профессию учителя и почему Вы пришли работать именно сюда?



Евсеева Ульяна Владимировна в 11 классе

— Будучи студенткой МГПИ (тогда еще Мурманского государственного педагогического института, а ныне это МГТУ — Мурманский государственный гуманитарный университет), я проходила практику в гимназии. Нашу школу выбрала потому, что у меня остались лучшие воспоминания о ней. Практику я проходила под руководством Ларисы Михайловны Путистиной, которая впоследствии стала моим научным руководителем при написании дипломной работы. Думаю, что именно она сыграла ключевую роль в моем становлении как педагога и в том, что я решила выбрать профессию учителя английского языка. Именно благодаря ей я пришла работать в гимназию №2.

В 2000-м году сразу 4 человека с нашего курса пришли работать в гимназию учителями английского языка. Примечательно, что все мы были еще и выпускниками гимназии, и одноклассниками! Без поддержки Ларисы Михайловны и ее поистине материнской опеки мы бы ни за что не справились с трудным периодом профессионального становления! И, конечно, нас очень поддерживала и оберегала Александра Прокофьевна Ванчикова, наш с детства любимый директор школы.

— Какой Вы видите гимназию в будущем?

— В будущем я вижу гимназию таким же инновационным учреждением, где есть сплоченный коллектив педагогов, тесный контакт между учениками и учителями. Я уверена, что гимназия будет развиваться и в дальнейшем, у нее прекрасное будущее.

— Если бы Вы были директором гимназии, что бы изменили, предложили?

— Думаю, что нынешний директор Марина Николаевна очень хорошо руководит образовательным процессом, в настоящем ничего менять и не нужно! Я считаю, что мне посчастливилось работать в лучшей школе города!

Вопросы задавала ученица 11Б класса Елена Васильева

### Внимание, КОНКУРС!

Кто из учителей нашей гимназии изображен на этой фотографии? Ответы приносите в кабинет №37 Е.Е. Финатовой. Победителей ждет ПРИЗ!





## Наши в Сочи

На зимней Олимпиаде побывали в феврале 2014 года два участника из нашей гимназии. Учитель *Ульяна Владимировна Есеева* выполняла функцию «лингвистические услуги» в качестве переводчика на объекте «Экстрим-Парк» в Розе Хутор в Красной Поляне во время соревнований по фристайлу и сноуборду. Выпускница *Татьяна Кожевникова* приехала в составе театрального коллектива «Радость». Она поделилась свежими впечатлениями.



Когда я узнала, что поеду на Олимпиаду в Сочи, моей радости не было предела. Я испытала невероятный восторг и чувство гордости за мой коллектив. Такой шанс дается редко, может быть, только раз в жизни.

По приезде в столицу Олимпийских игр 2014 я была поражена, насколько изменился Сочи, насколько он модернизировался. Это был не тот обычный город-курорт, о котором знал каждый гражданин нашей страны, а уже настоящий европейский городок: чистые улицы, множество уникальных строений, Олимпийский парк и Олимпийская деревня. Меня поразило огромное количество иностранных гостей, конечно же, волонтеров, которые на протяжении всего моего пребывания в Сочи всегда могли помочь в каком-либо вопросе. Именно эта доброжелательность и улычивость, я думаю, притягивали всех гостей Олимпиады.

Система безопасности на Олимпийских играх была также на высшем уровне: на любой объект мы могли пройти только после тщательной проверки через металлодетекторы. Представители безопасности также были очень любезны с каждым участником и гостем Игр.

Мы выступали на одной из площадок Livesite, которые расположены в Сочи, Дагомысе и Лазаревском. Наше выступление прошло отлично: все пришедшие гости после наших танцев выражали слова благодарности, а мы были горды, что смогли достойно представить всю Мурманскую область на таком международном событии, как Олимпиада в Сочи.

Да, это были незабываемые дни! Я счастлива, что приняла участие в этом масштабном событии. Надеюсь, наша страна сможет принять у себя ещё не одни Олимпийские игры!

*Татьяна Кожевникова, выпускница 2013 года, студентка Российского государственного университета физкультуры и спорта*

## Спортивная жизнь

Соревнования включали три этапа. Первый состоял из двух дисциплин. Сначала было подтягивание. Лучшие результаты показали Георгий Симошвили (20 раз), Илья Казьмин (19 раз), Максим Гуска и Сергей Тавокин (18 раз). Вторая дисциплина – заплыв на 50 метров. Здесь отличились Илья Казь-

финал. Однако никто не считал себя проигравшим. Это я понял, поговорив с товарищами по команде. А ещё я убедился в том, что каждый из нас – победитель: мы испытали свои возможности, силу духа, мы боролись с собой, с усталостью, иногда с болью, с

## Испытания

### для настоящих мужчин

Совсем недавно прошли городские соревнования юношей призывного возраста. В них участвовало по восемь человек от каждого образовательного учреждения города. Нашу гимназию представляли Максим Гуска, Сергей Тавокин, Денис Василевкин, Георгий Симошвили, Никита Пантелеев, Илья Казьмин, Евгений Карпов, Александр Кудесов, а сопровождал и всячески поддерживал команду Сергей Вячеславович Цветков.



мин (27 секунд) и Максим Гуска (28 секунд). Второй этап состоял из разборки-сборки макета автомата Калашникова, исторической викторины и стрельбы из пневматической винтовки. К сожалению, у нас получилось не всё, как мы хотели. Но вот в стрельбе лучшим был Сергей Тавокин. Третий этап – астафета, куда попадали команды, вошедшие в шестёрку лучших по результатам предыдущих испытаний.

К сожалению, несмотря на все усилия, нам не удалось выйти в

обстоятельствами. Мы сталкивались с профессиональными спортсменами, кандидатами в мастера спорта. Это не пугало нас – мы шли вперёд. В итоге наша команда приобрела ценный опыт, у нас появились новые знакомые, мы проверили себя и достойно представили нашу гимназию.

*Участник соревнований  
Георгий Симошвили,  
11 Б класс.  
Фото Ильи Казьмина,  
9 класс*

## Весенние фантазии



Фестиваль шоу-программ «Весенние фантазии» состоялся в этом году в ДК им. Кирова. Команда учителей и учащихся гимназии № 2 заняла I место в г. Мурманске. Поздравляем всех с заслуженной победой!

Автор идеи — Марина Николаевна Скворцова.

Автор сценария и музыкальный руководитель — Галина Павловна Попова.

Режиссер—Ирина Викторовна Страшнова. Звукорежиссер—Олеся Васильевна Фельцан.

Участники конкурсного спектакля: Л.С. Терехова, Е.А. Милина, И.А. Данильченко, У.В. Евсеева, А.А. Мотова, Е.С. Пяткивская, Ю.В. Самойлова, В.В. Смирнова, И.Е. Смирнова, Е.Ю. Охотина, С.В. Цветков.

*Фото из ГИМЦРО*

В марте 2014 года в Мурманске прошёл ежегодный фестиваль творчества «Вдохновение». Ребята принимали участие в четырёх номинациях: «Литературные и литературно-музыкальные композиции», «Конкурс чтецов», «Литературные герои в рисунках», «Школьный театр». Фестиваль был посвящён юбилейным датам писателей: 200-летию М.Ю. Лермонтова, 115-летию Ю.К.Олеси. В 2014 году исполнится 215 лет со дня рождения А.С.Пушкина и 205 лет со дня рождения Н.В.Гоголя. Этим классикам очень любят наши гимназисты, поэтому выбор произведений не был случайным.

## Вдохновение — это наш праздник



Мне посчастливилось стать не только зрителем, но и участником этого торжества. В номинации «Школьный театр» гимназия № 2 представила два спектакля: «Кукла наследника Тутти» (по «Трем толстякам» Юрия Олеши) и «Минувшее проходит предо мною...» (по «Повести временных лет» и «Борису Годунову» А.С. Пушкина).

Всего в фестивале приняло участие 5 коллективов из разных школ и театральных студий Мурманска. Каждый спектакль был необычным, по-своему запоминающимся. Зрители переживали и радовались вместе с героями, которых прекрасно играли дети. Особенно, на мой взгляд, мы прислушивались к словам Демона, сказанным Тамаре. Все смеялись над гоголевским чартом и любовались хитрой Оксаной, которая просила черевички. Пугались при виде страшной старухи Наны из сказочной поэмы Пушкина.

320 ярких, увлеченных, талантливых ребят Мурманска представили на фестивале литературно-музыкальные композиции, номера художественного чтения и портреты литературных героев. Из нашей гимназии в спектаклях был занят 41 актер.

Идейным вдохновителем и режиссером того, что происходило на школьной сцене, является учитель литературы И.В. Страшнова. Благодаря ее усилиям волшебные сказки и исторические факты стали частью нашей жизни. «Повесть временных лет» и «Борис Годунов» — это серьезные раздумья о судьбах русского народа, о его прошлом, настоящем и будущем, — размышляет Ирина Викторовна. — Ребята так прекрасно играли, так перевоплотились на сцене, что создали полную иллюзию достоверности. И вечный вопрос: «Кто будет нами править?» — звучал как-то особенно остро...»



Никита Переплетчиков принимает поздравления и диплом от актера Театра кукол С.Г. Харламова

Закрытие «Вдохновения» впечатлило всех без исключения. Лучшие из лучших получили возможность выступить ещё раз на сцене во время торжественной церемонии, где вручали дипломы победителям и призёрам. Участница и ведущая фестиваля Софья Погуц поделилась своими впечатлениями: «Закрытие «Вдохновения» оставило в моей душе чувство счастья. «Вдохновение» — фестиваль детской радости, дарящий свет искусства. Закрытие — это венец змийций, ведь так приятно испытать вкус победы».

В момент закрытия фестиваля я поняла, что это были лучшие дни за последнее время. Это наш праздник творчества и вдохновения!

Зеленская Дария, 8А

### Результаты фестиваля

**I место в номинации «Школьный театр» — младшая группа театральной студии «Крыло» (спектакль «Кукла наследника Тутти»)**

**III место в номинации «Школьный театр» — старшая группа театральной студии «Крыло» (спектакль «Минувшее проходит предо мною...»)**

**Диплом II степени в номинации «Конкурс чтецов» — Никита Переплетчиков, 8 Б (стихотворение «Кавказ»)**

**Диплом за лучшую инсценировку стихотворения — Полина Бутусова, 11 Б (отрывок из драмы «Маскарад» М.Ю. Лермонтова)**

**Номинация «Литературные герои в рисунках»: I место — Милютин Ксения, 9Б; II место — Виктор Карасев, 7Б класс.**

Спасибо всем ребятам!  
Вы молодцы!!!  
Вы лучшие!



И.В. Страшновой вручают награды фестиваля «Вдохновение»



## Культурная жизнь

### История о горячем сердце и верной дружбе



Детский спектакль, над которым учащиеся второй гимназии усердно работали в марте этого года, занял первое место на фестивале! Мы репетировали всего две недели. Продумывали оригинальные костюмы. Толстякам — две подушки и ленточки с надписями «Толстяк №1», «Толстяк №2» и «Толстяк №3». Девочке Суок — большой бант и красивое платье. Поваряткам — белые фартуки и высокие колпаки. Клоунам — пестрые куски ткани с помпонами и колпаки. А продавец воздушных шаров, сидевший в торте из этих шариков, надел чёрный фрак. Гаспар примерил шляпу маэстро, зелёный плащ... И все перенеслись в особый мир сказки, где случаются чудеса и приключения.

было ладное несчастье. Продавец воздушных шаров в огромный торт. Както сразу пришло решение: вот оно, начало спектакля! И как живописно смотрелась Влад Карелин, а потом Катя Потапова в этой уморительной роли! По школе прошёл слух, что на крики «Помогите!» из актовое зала была вызвана команда МЧС... История о горячем сердце и верной дружбе была принята зрителями очень доброжелательно.

Итак, спектакль сыгран. Но это еще не конец — впереди новое представление. Скоро мы едем к малышам в детский сад и вновь играем на сцене, рассказывая историю о горячем сердце и верной дружбе...



На фотографиях запечатлены фрагменты театральных представлений, артисты в костюмах. Фото спектакля подарены работниками ГИМЦРО А.П. Соловьевой и А.А. Коваль

Представление получилось очень массовым, ярким и динамичным! По словам автора сценария и режиссера-постановщика Ирины Викторовны, «со старшими все было более-менее ясно. Спектакль был готов и поставлен и раньше на конференции «Маслоевские чтения». А с младшими мне хотелось чего-то воздушного, легкого, яркого. Разумеется, волшебного!»

В беседе с корреспондентами нашей газеты Ирина Викторовна рассказала о причине своего выбора спектакля и поделилась некоторыми впечатлениями. «С детства люблю сказку «Три Толстяка» Юрия Олеши. Самым любимым эпизодом у меня всегда

Текст статьи и фотопортреты юных артистов в костюмах подготовлены Дашей Згазвинской, 8А класс



**Этот человек из нашей гимназии предпочел остаться под маской псевдонима. Он учится среди нас, получает свежие впечатления от жизни и иногда записывает их на бумагу. Многие говорят, что очень даже неплохо получается. Интересно узнать и ваше мнение, дорогие читатели газеты «Наша Гимназия».**

## Литературный *Lupus Alata*

Человек и люди

23.00–24.00

Насколько различен смысл этих слов. Человек – это один из людей или люди – это несколько человек? Но давайте для начала вспомним о "человечности", "человеколюбии", о том, что Бог создал человека, и о том, что в эпоху античности возводили на пьедестал человека. Кто же такой человек? Это создатель, творец. Человек совершает Поступки, как хорошие, так и ужасные. А люди – это толпа. Это лишь масса, материал, из которого человек создает произведение искусства. Прошу прощения, дорогой друг, за подобное сравнение. Но бывает, что и кто-то из людей становится человеком, как и человек может стать одним из людей. Человек – это тот, кто ведет людей и ищет среди них подобных себе, забрасывая сети своих поступков. И кем нам с тобой быть, читатель, зависит от нас.

Лучше всего – это идти у края проезжей части, когда проносающиеся машины несут с собой новые мысли. Мимо проходит редкие люди, почему-то они все идут быстро. Глядя на их озабоченные чем-то лица, ты видишь историю каждого.

Город рассказывает вам свою тихую, прекрасную историю, без ярких огней и суety ночи. А вы внимаете. Ничего нет прекраснее полной Луны. Это Солнце неспящих гипнотизирует и направляет прохожего. Можно зайти в магазин: полупустые ряды, людные и шумные днём, навсаяют что-то волшебное. Тихое жужжание ламп, неслышное днём. Этот звук словно погружает тебя в транс, уносит далеко... Так спокойно вокруг.

### Марш смерти

Рассвет. РАЗ, ДВА! Шаг, шаг, шаг, шаг, шаг, шаг. ВПЕРЕД! СОМКНУТЬ РЯДЫ! Крики! Шаг! ШАГ! ШАГ! ГОТОВЬСЯ! ДЕРЖАТЬСЯ! КОЛОТЫ!.. УБИТЬ!.. УБИТЬ!.. крики... Закат.

\*\*\*

Я увидел тебя за стеклом,  
Когда шёл в переулке сыром.  
Я увидел тебя где-то там,  
Куда надо бежать поездом.  
Гнался я за тобой по пятам,  
Но лишь взгляд уловил,  
Ускользнувший стан...

Ты была как за морем рассвет.  
К тебе гнал волны прожитых лет.  
Мной исхожено столько дорог,  
Что не чувствую я своих ног.  
Начал снова искать, но во тьме  
Позабыл образ твой в суете.  
Ничего... может, в том переулке пусто  
Вновь увижу тебя за стеклом.

\*\*\*

Этот мир ужасен.  
Что в нём хорошего?  
Разве не то,  
Что здесь я спасаю,  
Что здесь я лучший,  
Что здесь я люблю?  
Это мир моего зго.  
И он двукит.

*Lupus Alata*

### О вдохновении

К каждому оно приходит по-разному. Одним застает в самые неудобные моменты. Вокруг других витает, словно лютельное и неуловимое насекомое. Другие выплывают его, словно кровь, и затем обмакивают в него своё перо. Некоторые призывают его себе в помощь, когда им вздумается. А есть и те, кто берёт его у других. И если вы познали вдохновение в разных его ипостасях, то вы обязаны творить или хотя бы попробовать.

*Мысли после прочтения  
книги Эдвина Ескава «Мусаси»*

### Поёт

Удар... ещё один. Сердце бьётся ровно, он спокоен. Мысль. Лишь одна мысль в голове: «Вверх, вперёд!». Удары сердца, и между ними он взлетел. Летит вверх, рассекая облака, разрывая кричащий в агонии воздух. А внизу бушует шторм, беснующийся ветер гоняет стаи волн. Он летит, вокруг гроза, «Выше!», эхом раздаётся в голове, «Выше!», кричит гром. Он стремится навстречу солнцу. Выше адского шторма, выше чёрных грозных туч. Он – человек, и он летит! Сквозь тьму, страхи. ВЫШЕ! И вот уже не шторм, человек кричит, заглушая шаршистый вокруг хаос, разрывая лёгкие и горло: «ВЫШЕ!». Удары сердца отдаются громом во тьме облаков. Уже не слышит в небе, а размытая линия. Он видит свет. Солнце, озаряющее его. Он дальше горизонтов, выше облаков. Он – Человек, и он летит!

### Парад детской прессы

12 апреля 2014 г. в Мурманске состоится VII городская выставка средств массовой информации детских учреждений «Парад детской прессы».

В этом мероприятии примут участие корреспонденты и нашей гимназии. Они представят газету и журнал «Школярка», познакомятся с новыми подходами к современной школьной журналистике на мастер-классах, поработают в пресс-центре на стендовой защите собственных СМИ. Пожелаем им удачи!

### Внимание!

К юбилейному празднованию в следующем учебном году стартовал проект

#### «80-летие гимназии»!

Цель проекта — собрать исторический материал о работе гимназии № 2 за все годы, показать исторические вехи работы учреждения, особенности работы учителей.

Подробная информация на сайте [www.2gimn51.ru](http://www.2gimn51.ru)

**Наша Гимназия**  
Информационное издание МБОУ гимназия № 2 города Мурманска

Главный редактор Сергей Згазинский +79533088026  
Выпускающие редакторы: Елена Финатова, Ольга Згазинская

Адрес редакции, 183038 г. Мурманск, проспект Ленина 59, офис 37  
Тираж издания – 999 экземпляров  
Газета отпечатана в типографии ООО «Север. ГП». Мурманск, ул. Транспортная, 7А

## Вкусный праздник

5 февраля 2014 года в День международной культуры в нашей гимназии прошла акция, посвященная кухням народов мира. Мы узнали о традиционных блюдах представителей разных национальностей нашей страны и всего мира, а также смогли их попробовать и оценить на вкус.



Остатки сладки.  
Фото  
Сони  
Поуц,  
8А

Ученики готовились к этому событию с особой тщательностью, заранее подбирая материал о секретах приготовления еды в разных уголках планеты. Ученицы в белых колпаках и фартуках («витамишки») приглашали всех дегустировать блюда в школьной столовой. Очень вкусные запахи разносились по всему первому этажу. На стенах появились информационные плакаты об особенностях культур различных народов мира.

Девочки-повара отдали предпочтение блюдам стран ближнего зарубежья: Украины, Белоруссии, Азербайджана. Среди представленных блюд особой популярностью пользовался башкирский чак-чак, приготовленный ученицами 7 «А» класса. Кулинары же из 8 «А» представили на суд голодных зрителей оригинальный еврейский торт из крекеров. Однако сердца и желудка учеников были всецело покорены не только сладкими лакомствами, но и более сытными угощениями. 8 «Б» класс приготовил и успешно накормил желающих традиционным украинским блюдом – борщом и салом, а 5-е классы удивили всех ароматными драниками. По вкусу пришлись всем гостям и белорусские даники, чувашский пирог с мясом, хинкали и другие блюда, которые исчезали буквально на глазах.

Одним словом, все убедились, что путь к сердцу через желудок лежит не только у мужчин, но и у любого учителя или гимназиста.

Дегустировала блюда и фотографировала участником Поуц Софья, 8А



**Внимание!** Редакция не имеет никакого отношения к публикуемым материалам и никогда не согласна с позицией авторов!