

Необычные волонтеры

2018 год объявлен годом волонтера



Да, таким детям нужно как душевное, так и физическое тепло. Поэтому в 2012 году в Казахстане начала свою работу первая благотворительная организация «28 петель». В этом году такой клуб открылся и в Мурманске, что по случайному стечению обстоятельств совпало с годом волонтера в стране. Люди, готовые к самопожертвованию, оказывают неоценимую помощь маленькой организации. Участники занимаются тем, что привлекают неравнодушных к делу людей: вязать носочки, рукавички, шапочки, пледы, хилеты и игрушки-комфортеры в виде осьминогов. Вот как об этом рассказала руководитель Мурманского клуба «28 петель» Дарья Попова: «Вещи делаются только из шерстяной пряжи. Кропотливая работа должна быть из натуральной шерсти, что-

Рождение ребенка... Первый вдох... Первый плач, проносящий тишину... Улыбка младенца, маленькие глазки, открывающие новый мир и смотрящие с недоумением на людей вокруг. Благодаря этому чуду члены семьи получают новые звания: мама, папа, бабушка, дедушка. Именно так рождается семья.

К сожалению, не всё бывает так благополучно: каждый десятый ребенок в мире рождается недоношенным по какому-либо причинам. В таких семьях особое внимание уделяется теплу. Вот как комментирует этот факт детский врач Е.А. Шелкунова: «Чтобы нормализовать работу детского организма, необходимо приобретать шерстяные вещи. С помощью их мозг недоношенного ребенка получает обратную связь и стимул для роста и правильного развития».



Теплые игрушки



Теплые руки

бы, во-первых, согревать маленькие тела с несовершенным теплообменом, а во-вторых, стимулировать кровообращение. Кроме того, количество шерсти не имеет деления по размеру и в глубокой степени именно у недоношенных малышей часто бывает остановка дыхания – в глубоком сне они просто забывают, как дышать».

Потом тёплые (в прямом и переносном смысле) изделия передаются в перинатальные центры. Каждый желающий может присоединиться к этому важному и ответственному делу. Клуб ждёт твоей помощи. И даже не важно, сколько тебе лет, умевшь ли ты вязать. Волонтеры из организации «28 петель» устраивают несколько встреч в месяц, где тебе с удовольствием научат создавать маленькие шерстяные вещи, которые помогут согреть малыша.

Потом тёплые (в прямом и переносном смысле) изделия передаются в перинатальные центры. Каждый желающий может присоединиться к этому важному и ответственному делу. Клуб ждёт твоей помощи. И даже не важно, сколько тебе лет, умевшь ли ты вязать. Волонтеры из организации «28 петель» устраивают несколько встреч в месяц, где тебе с удовольствием научат создавать маленькие шерстяные вещи, которые помогут согреть малыша.

Потом тёплые (в прямом и переносном смысле) изделия передаются в перинатальные центры. Каждый желающий может присоединиться к этому важному и ответственному делу. Клуб ждёт твоей помощи. И даже не важно, сколько тебе лет, умевшь ли ты вязать. Волонтеры из организации «28 петель» устраивают несколько встреч в месяц, где тебе с удовольствием научат создавать маленькие шерстяные вещи, которые помогут согреть малыша.

Потом тёплые (в прямом и переносном смысле) изделия передаются в перинатальные центры. Каждый желающий может присоединиться к этому важному и ответственному делу. Клуб ждёт твоей помощи. И даже не важно, сколько тебе лет, умевшь ли ты вязать. Волонтеры из организации «28 петель» устраивают несколько встреч в месяц, где тебе с удовольствием научат создавать маленькие шерстяные вещи, которые помогут согреть малыша.

Наша Гимназия
Информационно-аналитическое издание
МБОУ гимназия № 2
города Мурманска

Главный редактор:
Елена Евгеньевна Финатова
Выпускающий редактор:
Ольга Геннадьевна Засукина,
Центр «МЫСЛОБРАЗ»

Адрес редакции: 183038 г. Мурманск,
проспект Ленина 59, офис 37
Тираж издания - 50 экземпляров.
Газета печатается в издательско-полиграфическом
центре 183010 г. Мурманск, ул. Спортивная, 13, КСК

Информационно-аналитическое издание

НАША ГИМНАЗИЯ



Мурманск

Выпуск № 15

Январь 2019

И снова мы первые!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ



В начале декабря 2018 года закончился муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников. По количеству победителей и призеров мы заняли 1-е место в Мурманске, повторив результат прошлого года.

97 учащихся нашей гимназии получили грамоты и памятные медали на церемонии награждения. А некоторых, особо отличившихся гимназистов, пригласили в комитет по образованию администрации г. Мурманска. Председатель комитета В.Г. Апаранов вручал награды тем, кто принял участие в нескольких олимпиадах и стал победителем и призером. И здесь мы были первыми! Нашу гимназию представили: **Фалеев Максим** (11 «А» класс), победитель олимпиады по математике и информатике, призер олимпиады по физике; **Беляк Дарья** (9 «Б» класс), победитель олимпиады по русскому языку, призер олимпиады по английскому языку, немецкому языку, литературе; **Голованова Анна** (9 «Б» класс), победитель олимпиады по литературе, призер по английскому языку, общественному и русскому языку; **Евдокимов Марк** (7 «Б» класс), призер по английскому языку, общественному, литературе и русскому языку.

Поздравляем всех победителей, призеров и их педагогов!!!

Продолжение на стр. 2-3

ПОБЕДЫ нашей гимназии

Результаты олимпиад

Секреты успехов Максима

«Наука 0+» в Мурманске

Дворняга

О чём рассказала медаль

Равнодушие = преступление

Хакатон

Юные спасатели

Надо путешествовать

Поэзия гимназистов

И много другое...

Выпуск № 15 | Январь 2019 | Наша Гимназия | Стр. 2

И снова мы первые!



Победитель олимпиады по биологии Белеев Е. и призеры Васильева К., Винник А., Мельникова В.

Нашу гимназию прославили победитель олимпиады по математике и информатике, призер олимпиады по физике **Фалеев Максим** (11 «А» кл.), победитель олимпиады по русскому языку, призер олимпиады по английскому языку, немецкому языку, литературе **Беляк Дарья** (9 «Б» кл.), победитель олимпиады по литературе, призер по английскому языку, общественному и русскому языку **Голованова Анна** (9 «Б» кл.), призер по английскому языку, общественному, литературе и русскому языку **Евдокимов Марк** (7 «Б» класс).

Директор гимназии М.Н. Скворцова, приглашенная на церемонию награждения, испытала чувство гордости за наших гимназистов, и здесь по количеству самых успешных «олимпиадников» мы были первыми!

Призовые результаты участия в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников

- Английский язык – 23 призера**
- 6 класс: Моцкина Анна (учитель – Путистина Л.М.), Панина Жанна (учитель – Самойлова Ю.В.)
7 класс: Буртасова Эрика, Захарова Екатерина (учитель – Бухлей О.И.), Евдокимов Марк (учитель – Путистина Л.М.)
8 класс: Паньчева Дарья, Трубинкова Алина (учитель – Самойлова Ю.В.)
9 класс: Буртасова Анастасия (учитель – Каушкина М.И.), Роман Анастасия (учитель – Самойлова Ю.В.), Ервменю Юрий, Катаева Любовь, Федотова Анна (учитель – Каушкина М.И.)
10 класс: Антахова Юлия (учитель – Гончар Ю.В.), Баранцева Майя, Широцова Полина (учитель – Путистина Л.М.)
11 класс: Васильева Ксения (учитель – Гурьева М.А.), Колупанков Глеб, Киселев Григорий, Кондратьева Александра, Самуиленко Павел (учитель – Каушкина М.И.)
- Немецкий язык – 1 победитель и 2 призера**
- 7 класс: Шачина Мария (учитель – Морозова Н.К.)
9 класс: Беляк Дарья (учитель – Морозова Н.К.)
11 класс: Сергеева Лада (учитель – Морозова Н.К.)
- Французский язык – 2 победителя и 2 призера**
- 9 класс: Радевич Арина, Рыкованов Иван (учитель – Данильченко И.А.)
10 класс: Буч Марина (учитель – Данильченко И.А.)
11 класс: Прохорченко Евгения (учитель – Данильченко И.А.)
- Биология – 1 победитель и 4 призера**
- 7 классы: Белеев Егор (учитель – Баданина Т.И.)
8 класс: Винник Ангелина (учитель – Баданина Т.И.)
10 классы: Бойкова Марина, Васильева Ксения (учитель – Баданина Т.И.)

- 11 класс: Мельникова Валерия (учитель – Баданина Т.И.)
- География – 1 призер**
- 7 класс: Холкин Иван (учитель – Бровина Т.С.)
- Информатика – 1 победитель**
- 11 класс: Фалеев Максим (учитель – Нишочева Л.В.)
- Математика – 1 победитель**
- 11 класс: Фалеев Максим (учитель – Минова О.В.)
- Искусство (МХК) – 3 призера**
- 8 класс: Крутлова Мария, Сибиль Олеся (учитель – Полова Г.П.)
10 класс: Широцова Полина (учитель – Полова Г.П.)
- ОБЖ – 3 призера**
- 10 класс: Мосьян Анастасия, Поцелуйко Иван, Рычкина Екатерина (учитель – Диденко С.В.)
- Физика – 1 победитель и 4 призера**
- 7 класс: Матвеев Эльнур (учитель – Засукина Е.В.)
9 класс: Рыкованов Иван (учитель – Засукина Е.В.)
10 кл.: Морозов Валентина (учитель – Засукина Е.В.)
11 класс: Фалеев Максим (учитель – Засукина Е.В.)
11 класс: Синица Александр (учитель – Засукина Е.В.)
- История – 1 победитель и 4 призера**
- 6 класс: Панина Жанна (учитель – Фицнер Ю.А.)
8 класс: Паньчева Дарья, Сибиль Олеся (учитель – Фицнер Ю.А.)
8 класс: Жуков Артём (учитель – Фицнер Ю.А.)
11 класс: Кашина Екатерина (учитель – Фицнер Ю.А.)

Выпуск № 15 | Январь 2019 | Наша Гимназия | Стр. 3



Победители и призеры олимпиады по русскому языку и литературе
Фото Тереховой Д.П.

Редакция журнала «Наша гимназия» поздравляет победителей и призеров муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников, а также их педагогов. Очень надеемся, что и на региональном этапе наши гимназисты выступят успешно!
Гл. редактор журнала «Наша гимназия»
Е.Е. Финатова

- Обществознание – 9 призеров**
- 7 класс: Евдокимов Марк, Лунёва Мария, Масько Егор, Шачина Мария (учитель – Евдокимова Е.В.)
8 класс: Луплина Полина, Юшманова Дарья (учитель – Пономарева С.С.)
9 класс: Голованова Анна, Шерсток Анна (учитель – Евдокимова Е.В.)
11 класс: Мелешченко Дина (учитель – Пономарева С.С.)
- Физическая культура – 2 победителя и 2 призера**
- 9 класс: Леонтьева Ульяна (учитель – Мосьян А.В.)
10 класс: Морозов Валентина, Рычкина Екатерина (учитель – Мосьян А.В.)
11 класс: Кузнецова Татьяна (учитель – Мосьян А.В.)
- Литература – 5 победителей и 11 призеров**
- 7 класс: Бенгерт Анна, Евдокимов Марк, Иванчук Анастасия, Мясникова Кира (учитель – Страшнова И.В.)
8 класс: Луплина Полина, Тихонова Дарья, Яковлева Виктория (учитель – Скворцова М.Н.)
9 класс: Беляк Дарья, Голованова Анна, Иванова Ксения, Седунова Анастасия, Шерсток Анна (учитель – Терехова Д.П.)
10 класс: Бойкова Марина (учитель – Страшнова И.В.)
11 класс: Бурдина Дина, Кондратьева Александра, Спяцкая Анастасия (учитель – Страшнова И.В.)
- Русский язык – 15 призеров**
- 7 класс: Евдокимов Марк, Крюкова Элина, Шачина Мария (учитель – Терехова Д.П.)
8 класс: Сибиль Олеся, Юшманова Дарья (учитель – Финатова Е.Е.)
9 класс: Беляк Дарья, Голованова Анна, Катаева Любовь (учитель – Ратникова А.А.)
10 класс: Рыкованов Иван, Холкин Иван (учитель – Терехова Д.П.)
10 класс: Васильева Ксения, Климчук Елизавета (учитель – Терехова Е.Е.)
11 класс: Кашина Екатерина, Кондратьева Александра, Леонова Наталья (учитель – Финатова Е.Е.)
- Молодцы!!!
Вам гордится гимназия!**



11 декабря 2018 года в «AZIMUT Отель Мурманск» состоялась торжественная церемония вручения именных стипендий Губернатора Мурманской области одаренным детям и учащимся молодежи и дипломов лауреатов именной стипендии «Стигмит» по итогам 2017-2018 учебного года. Именными стипендиатами в номинации «За успехи в учебной и научной деятельности» стали обучающиеся общеобразовательных учреждений города Мурманска:

- Варова Софья (МБОУ «Мурманский политехнический лицей»);
- Фалеев Максим (МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 2»);
- Яроцкая Ольга (МБОУ «Мурманский академический лицей»).

Какой он, Максим Фалеев?



Каждый ученик гимназии по номеру 2, который хваста бы немножко в курсе событий научной деятельности, не раз слышал это имя. Ученик 11 «А» класса Максим Фалеев является ярким представителем нашего учебного учреждения и, безусловно, ассоциируется с техническими науками, в которых Максим почти достиг совершенства.

На церемонии вручения именных стипендий Губернатора Мурманской области одарённым детям и учащейся молодёжи

— Максим, Ваши успехи на олимпиадах действительно поражают, но премия — это высший показатель того, что Вы, безусловно, являетесь одним из лучших учеников не только гимназии, но и города. Расскажите, что за премия, кому она достаётся и каковы Ваши ощущения от того, что вы её получили.

— Это премия для одарённых детей и молодёжи, номинируют на неё около 100 человек, из них 25 награждаются за образовательную деятельность, а из них выбирают всего 15 школьников, получивших её за участие в олимпиадах и конференциях. Да, конечно, я был рад номинации, но, если честно, я надеялся на главную премию «Олимп», ибо считаю, что заслуживаю её. И, как становится из этого понятия, «Олимп» — моя будущая цель.

— Наступает цель. Максим, скажите, есть ли они у Вас, возможно, что-то глобальное?

— Ну, если честно, глобальных целей на всю жизнь я себе не ставил. Есть только что-то локальное. Например, на данный момент — поступить в вуз, сдать все экзамены на 100 баллов, а ещё хлупить себе ламбордини и пентхаус.

— По предметам, которыми Вы интересуетесь, сложно понять — у Вас технический склад ума. Расскажите, Вы начали интересоваться этими предметами?

— О, это точно приобретённое. И я даже знаю, что на это повлияло. С шести лет я профессиональный шахматист, именно шахматы научили меня продумывать наперёд и сформировали мой аналитический склад ума. Но увлёкся в первую очередь математикой я ещё раньше, с этим связана очень интересная история. Ещё в дошкольном возрасте моя мама позвала меня и положила на пол квадратом четыре тапка. Я ничего не понимал. Но вот мама начала мне объяснять, почему два плюс два — это то же самое, что и дважды два. И именно в эту секунду во мне родилось необъёмное желание познавать и узнавать.

В этом году одиннадцатилетним вновь получил свою выдающуюся зрелищность. Он стал призёром на муниципальном уровне по такому невероятному сложному предмету, как физика, и победителем по не менее запутанному и требующему подготовки, усердия и выдержки предмету, как математика, и победителем по не менее запутанному и требующему подготовки, усердия и выдержки предмету, как информатика. Максим будет представлять нашу гимназию на региональном уровне ещё и по химии. Но на этом его заслуги не заканчиваются. Максим стал стипендиатом премии одарённым детям и учащейся молодёжи, так что заслуги его отмечены на областном уровне.

В интервью, которое я сделала у себя в кабинете, мы обсудили темы, напрямую связанные с успехом этого ученика во всём, за что он берётся.

Научные достижения

Победителем муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по физике Валентиной Моренко создано методическое пособие, которое обучает технологии IT-скрайпинга — ридинга (в т.ч. виртуальную) познавательных видеороликов, пригодных для маркетинга в сфере образования. За этот проект ученица 10 «А» класса награждена Дипломом IV открытой Муниципальной выставки научно-технического творчества учащихся «Молодые инженеры Мурманска—2018». Подариваем Валентину и её научного руководителя Елену Викторовну Засулину!



Однако Максим отмечает, что, несмотря на его успехи в учёбе, в школе он появляется редко. Олимпиады и конференции не оставляют времени для общения с одноклассниками или учителями, которым ученик безмерно благодарен за поддержку и наставления. Зато на тематических мероприятиях одиннадцатилетник встречает много людей, которые так же увлекаются науками и которым скучно в обществе не бывает. Но в те моменты, когда школа становится чем-то далёким, Максим очень скучает по своему весёлому и дружному классу, который всегда его поддерживает.



Мы задали ученикам 11 «А» лишь один вопрос: «Какой он, Максим Фалеев?» И получили только положительные ответы. Одноклассники называют Максима целеустремлённым, интересным, отзывчивым, трудолюбивым, трудолюбивым и жизнелюбивым. Кто-то говорит, что Максим сделает нашу Родину ещё более великой, а другие заявляют, что словознателем к нему не подобрать — только цифры: «12 из 10 возможных».

Мы, безусловно, гордимся тем, что в нашей гимназии есть такие ученики, как Максим, и желаем ему успехов в достижении своих целей!

Полина Лупшлина, 8Б



Валентина Моренко на молодёжном научном форуме Фотограф: ученица гимназии №2 Проскураева Мария



Заслуженные награды Вали Моренко

VIII Всероссийский фестиваль «Наука 0+»

На фестивале есть место не только бывалым исследователям, но и самим юным.

Мы опросили некоторых участников фестиваля. Вот что сказала вам Кристина (9 лет): «Я очень люблю делать что-то руками, особенно «техничку». Я даже не могу выбрать, что мне больше всего понравилась». Особой популярностью у ребят пользуется стена с конкурсными рисунками «Взгляды глазами детей». Ксения (11 лет) рассказала нам, что ей нравится рисовать и она хотела бы изобрести своё изобретение. Маша (11 лет) сказала, что она пришла на фестиваль с классом и здесь ей очень хотелось научиться пользоваться.

На фестивале написали заявления для всех. А для самых маленьких на втором этапе была сделана зона «Турбузо», где желающие могли понаблюдать, поиграть в настольные игры и поигнать.

Второй день фестиваля науки

В ДК им. Кирова прошло научно-популярное представление Московской компании «Стар-наука». Младен, Павел и Елизавета поочередно читали своей харишкой и интересными фактами.

Выступление началось с динамичного музыкального шоу. Молодые люди создавали музыку при помощи пластмассовых труб, склеивая химические колбы и бутылки. Затем они представили добровольцам найти на сцене, чтобы побывать в роли композиторов, используя импульсы тела. Также самым бесстрашным смогли попробовать жидкий азот на вкус и «поддержать» огонь в руке. Одной из таких участниц стала София. Вот как она это прокомментировала:

«Так как я уже изучаю химию, мне были известны некоторые факты и принципы работы флуорес. Было конечно, немного странно, но я понимала, что это будет не больно. Это было великолепно».

Шоу понравилось всем тем, кто просто смотрел его и не принимал участия. Надеясь, что такие мероприятия будут чаще проводиться в нашем городе «Стар-наука» не первый раз приезжает в наш город. Если вы хотите посмотреть данное представление, ждите следующей встречи с московскими учёными-физиками.

Текст: фото: Анна Трубикина, Олеся Сидик, Буторин Анастасия

СЕВЕРНЫЙ МОСКОВСКИЙ ПУТЬ

Вас всегда манило море? Думаете, что знает все о судах, морской флоте и синей бездне, скрывающей многие тайны? А вы хотите ли вы проверить свои знания? Что ж, в таком случае вышлите экзаменаторам заявку на участие в 11 класса Мурманской гимназии № 8.

Вот как рассказал об этом один из пародистов Иван Пулавин: «Мы представляли парасервисно-логистический класс гимназии № 8. Наша школа тесно взаимодействует с Мурманским морским портовым предприятием, и поэтому мы использовали профессии, связанные с портом, в виде наклеек. Это очень увлекательно: один спортивный, улыбающийся и парит вместе с нами».

Фестиваль не только дарит научные знания, но и знакомит с жизнью нашего города.

Дарья Юришнова, 8 А

АРКТИЧЕСКИЙ КВЕСТРУМ: ТАЙНЫ АРКТИКИ

Верите ли вы в то, что наука с игрой можно совместить и получить от этого процесса удовольствие? Мурманский политтехнологический леккер и покажет вам, как в игровом формате можно освоить 4 дисциплины: физику, биологию, химию и информатику.

Арктический квеструм предлагает вам окунуться в жестокую северную атмосферу ледяного края. Вы будете в роли полярников, которые, вернувшись из экспедиции с дальней экспедиции, обнаруживают непредвиденную катастрофу: системы управления не работают, двери заблокированы, через час закончится запас резервной батареи, а за окном -50С. Где искать спасение, где найти безопасное место?.. Вы остаётся лишь познать основную генератор и попытаться выбраться из этой смертельной ледяной ловушки.

Вот какими известными поделилась ученица 11 класса профиля «Синтез» МПЛ Кристина Алексеева:

«Наш класс — это возможность детям в игровой форме разобраться в рамках технических наук и получить новые знания об окружающем мире. Это на самом деле очень интересно, потому что в игре участники представляются шаш, решая какие-то жизненные задачи. Квест показывает, что такая ситуация может произойти и в реальности, и наши исследователи получают знания и опыт, необходимые в подобных случаях».

Наш отсек — механический. Мы с коллегами показываем, как оказывать первую врачебную помощь. Думаю, что это очень важное знание, поскольку в жизни часто случаются ситуации, когда людям становится плохо, и, возможно, именно вы были бы полезны, чтобы помочь им. Теперь, после прочтения этого небольшого инструктива, вы знаете, куда можно пойти, посетить последний этаж Всероссийский Фестиваль Науки в Мурманске. Приятного времяпрепровождения!

Дарья Юришнова, 8 А

Фото: Федор Демин

Наука всё так вперед журналистика

В научном фестивале приняли участие юные исследователи Мурманского Политехнического лицея, которые представили свои проекты.

На станции «Полустрой технологий» своё изобретение «Манипулятор, повторяющий движение руки», представил ученик 11 ФМП класса Житкович Артур.

«Также «инженеры ботки» рассказали о военной промывочности, в медицине, в быту. Зачем ходить ходить, зачем это нужно, когда есть такое изобретение?» — говорит Артур. Ещё один участник станции — Корневая Маша из 9 ФМП класса, представил «Исследование механизма пробоя воздуха в неодородном электрическом поле».

«Как вы знаете, сейчас есть ресурсы, где повышается территориальная активность и очень часто встречаются молнии. Я узнаю в интернете, что есть такой прибор, как барометр, — именно так Михаил объяснил, что его сподвигло провести свою научную работу».

С логич и многими другими интересными научными проектами можно было познакомиться в ДК им. С.М. Кирова в рамках Фестиваля науки в Мурманске.

Текст и фото: Анастасия Озерова

Научный мир



Корреспондент и фотограф Озерова А. и Юшманова Л. 8А



ЭТОТ СЛОЖНЫЙ БИТ

Музыкант-виртуоз Max Deaf представляет первый на российском рынке MIDI контроллер и джентрирует возможности бит-музыки.

Максим Воинович, более известный под именем Max Deaf, пожалуй, самый современный в нашей стране фестиваль «Наука 0+». Создатель проекта виртуоз отечественного контроллера «MIDI Deaf», он прошил тернистый путь от новичка, в 15 лет взявшего в руки гитару, до профессионального фингерстайлера и музыканта. Максим буквально «на колёсках» спаял из калкулятора свой первый контроллер, и вот уже усовершенствованные модели поступили в продажу.

Суть его уникальной разработки, копий которых нет во всем мире, в составлении музыки путём преобразования любых звуков и бит — от хлопа в ладоши до шума дождя. Имея чувство ритма, человек может создать собственное произведение, осталось лишь проанализировать фантазию.

Мастерская управления устройством, своим примером Max Deaf! демонстрирует молодёжь на творчество самой необычной, энергичной и по-настоящему прогрессивной музыкой, а что, как и почему устройство, с увлечением рассказывал и показывал на лекционной платформе «Шк зитокатов».

Текст и фото: Мария Кукушкина, 10Б

МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО: КАК ВЫДУМКИ СТАНОВЯТСЯ РЕАЛЬНОСТЬЮ

На восьмом Всероссийском фестивале «Наука 0+» научный журналист Ирина Якутченко рассказала и показала, что из выдумок фантастов учёные уже создали.

Открытая лекционная платформа «Шк зитокатов», молекулярный биолог, научный журналист и писатель Ирина Якутченко превратила её отход не в скучную школьную лекцию, а в яркое интерактивное мероприятие. Учёный простым и знакомым языком рассказала о фантасмах с научной точки зрения, возможно ли вечный двигатель, как использовать плазм-невидимку, способен ли человек на чтение мыслей и многое другое. В итоге и юныя ребята, и «Нава в будущее» смогли справиться с пониманием.

Наш фестиваль является ярким примером того, насколько захватывающей и увлекательной может быть наука. Приобщайтесь в будущем и узнавайте новое!

Текст и фото: Мария Кукушкина



НАУКА

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПОЛЯРНЫЕ СИЯНИЯ

Полдень второго дня феерически ознаменовала лекция Ярослава Сахарова «Удивительный мир полярных сияний». Учёный подробно и понятно рассказал о строении солнца, солнечном ветре, событии Каррингтона, Арраральном овале и многих других явлениях южного неба. Интересный факт. В восточных странах существует примета: если ребенок занят во время полярного сияния, то родится мальчик, которому по жизни будет сопутствовать удача. А вы знали, что М.В. Ломоносов являлся первым учёным, связавшим электрические явления с эффектом полярного сияния? Тот, кто побывал на этой увлекательной лекции, узнал ещё много нового и интересного.



ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР НА ФЕСТИВАЛЕ НАУКИ

Секция «Ирринель» интересна большим выбором развлечений – от прохождения викторины до посещения Мончегорского музея в виртуальном режиме. Гости могут сыграть в шашки, размер которых значительно превышает стандартный, или собрать лаза, состоящий из больших мягких кубиков. Можно пройти опрос и получить за правильные ответы деревянный оригинальный сувенир, потом сделать фотопортрет на фоне эмблемы организации в каске. А представитель музея предлагает гостям осмотреть достопримечательности Мончегорска с помощью шлема виртуальной реальности. Помимо этого Лаборатория научно-технического творчества «ФАБИАБ» представляет возможность сыграть в компьютерную игру в комфортных условиях: сиди в мягком кресле и наблюдая за картинкой на большом экране.



ШЕЛЬФ ГУМАНИТАРИЕВ

На площадке Фестиваля науки находилась секция «Шельф гуманитариев». Её представили Мурманская областная детско-юношеская библиотека и Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека. В первый раз (в основном ими стали дети в возрасте от 8 до 12 лет) участвовали в познавательных викторинах и получили призы за ряд верных ответов. Участники фестиваля общались с ребятами тепло, дружелюбно. Нельзя не отметить множество детских книг, выложенных на обозрение: красочных, увлекательных, привлекающих внимание яркими обложками. Другой представитель секции «Шельф гуманитариев» представлял научную литературу. Здесь же проходила «Своя игра», требующая от ребят активной мыслительной деятельности. Можно было «примерить» на себя другое лицо, крупным планом изобразив на обложке книги, сфотографировавшись в новом образе и, если фото окажется удачным, попасть в альбом группы Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки. *Анна Ющенко, 116*



Фото Дарьи Згазиской и Марии Кукушкиной



ХИМИЯ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА

Во втором тысячелетии прогресс летит синей птицей стремительно и безудержно, а чада его находятся в любом доме каждого цивилизованного человека. Они в разы облегчают нашу жизнь, делают её более комфортной. Не забыли учёные и о природе, и о людях, которых на планете становится всё больше. Так, в 1820 году численность населения планеты составила всего 1 миллиард человек, сегодня, в 2018 году, по последним подсчётам, нас наберётся около 7,6 миллиардов, число это увеличится до восьми миллиардов в 2024 году – меньше чем через шесть лет. В последние десятилетия такая наука, как химия обогнала участь человека: он может не только хранить пищу дольше годы, но и самостоятельно синтезировать продукты. Учёные утверждают: химия не опасна. Так ли это на самом деле? Мурманчан на Всемирном Всероссийском фестивале «НАУКА» в подробностях, со знанием дела рассказал Иван Сергеевич Меренков, сотрудник Института неорганической химии им А.В. Николаева СО РАН.

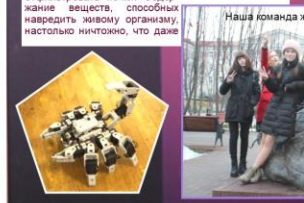
«Удивительный факт, но химии в альпесине, выращенном в частном саду, в луже быстро произрастающей в нас садах обыкновенное копиле-ство. Более того, это всё и есть химия, причём «до, ещё это» была посвящена заблуждению и стереотипам в сфере питания. Одним из первых равновесных мифов стал вопрос о Сося-Соле и содержащихся в ней веществах, которые, говорят, с лёгкостью разведает организм человека, но, к сожалению, трагично нашего клиента. Но, оказывается, умереть от соли можно лишь выпив 7-8 литров, что превышает максимальный объём жидкости, которую способны отфильтровать почки. Содержание веществ, способных навредить живому организму, настолько ничтожно, что даже

очень постаравшись, вы не добьётесь летального исхода. Единственное «но» – большое количество сахара при частом употреблении в больших дозах способно вызвать ряд проблем – от набора веса до болезни эндокринной системы. Однако не меньше сахара содержится, к примеру, в альпесинском соевом или шоколадном батончике.

Следующая тема – пищевые консерванты (натуральные и синтетические), которые не так опасны для человека, как кажется. Некоторые консерванты имеют свойство накапливаться в организме. По словам Ивана Сергеевича, «окружающая среда не обязана кормить и поить нас, наоборот, многие продукты могут нанести гораздо больший вред, нежели произведённые в лабораториях». К примеру, возьмём озон. Все наверняка помнят озонированый вкус свежих овощей и петрушки на вей. Но знали ли вы, что не этих буюарках содержится своего рода кислота, придающая вкус кислице? Это нужно для отпугивания вредителей. Аналогичные примеры найдутся практически в любом растении. Выходит, консервант – наш друг, а отрулец – враг?.

Миф номер три – пищевые красители. Они входят в состав многих блюд. До XIX века продукты, прошедшие термическую обработку, имели тусклый, бледный цвет. В бужуальном смысле трапезный стол представлял собой 50 оттенков серого. В начале столетия блюда заиграли ярчайшими красками. В 1820 году английский химик Фредерик Акку опубликовал список продуктов с содержанием красителей, продававшихся несомнительным их цветом. В состав красителей входили медь, хром, мышьяк и даже ртуть и свинец. Непонятно почему эти красители запретили, и по сей день все вещества проходят строгий контроль. В наши дни во многом используются природные красители, к примеру, цвет клубничному мороженому придаёт свежая. Синтетические красители также в ходу, в частности, без них не обходится кондитерские изделия, но содержатся они в малом количестве и не вредят человеку, за исключением редчайших аллергических реакций. Таким образом, и ества привлекательны, и клиент здоров.

Возвращаясь к вопросу о друзьях и врагах: опасна ли химия на самом деле? Нет, утверждает учёный. Более того, она стоит на службе человека-ветана, отстояла от Матери природы. Но всё хорошо в меру, перевернуть может и переизбыток воды, не говоря об искусственных добавках. Химия сродни Атому: ей необходима Чашевос с благими намерениями. Химия должна быть Мирной, иначе нас ждёт укасающее последствие. Время покажет, но к Химии, как и к любому достойному делу, нужно подходить с чистыми руками и горячим сердцем. *Мария Кукушкина, 106*



Наша команда журналистов-гимназистов

Столетие Алексея в течение 6 лет (с 2012г. по 2018г.) был корреспондентом детского журнала «Школярник». Его статьи отличались эрудицией и чувством юмора. Коммуникабельность позволяла ему брать интервью у людей разного возраста и социального статуса. Например, статья «Облак и управив атомомоход» включала беседу с капитаном атомомохода «50 лет Победы». Обладая писательским даром, Алексей подготовил рассказ на научно-практическую конференцию в секции «Литературное творчество» и в апреле 2018 года стал призёром в этой номинации. Было решено подготовить для печати сборник его работ.

Однако в июле 2018 года его жизнь трагически оборвалась.

В память об этом замечательном человеке мы публикуем рассказ «Дворняга», написанный Алексеем в 2017 году.

Память о лучших...



Он устал брёл по улице, не видя ничего перед собой. Мокрый снег припал к спине и голове, попадал в глаза, заставляя его слезиться, скользил под ногами. Живот болело от голода и побоев. Он дрожал, трясся и думал сейчас только об одном: выпить бы глоточек зелья, выпить бы хоть крошечку сыра!

Он был слеп на один глаз. Левый, затиснутый застывшей кровью, замшившийся, болел так, что хотелось его вырвать. Но сид на него не оставалось. Он всё шёл и шёл вперёд, не очень понимая, куда, собственно, идёт.

У него не было имени. Нет, имени-то у него было полно. Каждый называл его по-разному. «Урод, сволочь, шавка, дворняга, извращенец» – так звали его. Но он чувствовал, что ни одно из этих имён не является его собственным. Так, обобщённое понятие. Имени, данного при рождении, он не знал. А скорее всего, его и не было.

«Что, одиозный, куда идёшь?» – насмешливым тоном заставил его посмотреть вверх.

На него глядело сверху вниз пухлое лицо какого-то странного существа. Кривые ноздри, голубые глаза, рот, расквашенный в улыбку. На существе была шапочка, красная курточка. В маленькой руке оно сжимало что-то серое.

Он уже давно привык к таким насмешливым взглядам. Ну, ничего – посмотрю-посмотрю и отстанет. Они всегда уходят. И правильно – какое им дело до потасканного, голодного и жаждо фродяги? Никакого! И никому нет дела!

– Сашенька! Сотинышко, где ты? – ну вот, первые признаки того, что мальчуган сейчас уйдёт.

– Не успею об этом подумать, как в поле его единственного глаза показались пухлое существо. Быстро подбежав к своей «деточке», оно начало бесцеремонно отпихивать Одиозного ногой в сторону.

– Пшла! Пшла прочь! – она начала уже бить бедолагу. – Иди вон, зарву тут равновесия!!! Поидем, пойдем, Сашенька, пойдем домой.

– Но я хочу поиграть! – начал капризничать мальчуган, однако покоро пошёл за матерью.

– Ну, зачем тебе эти грязная шавка?

Из голоса томили в обычных городских шумах: гудках машин, вечной суете и несмолкаемых радиаторах, ругани. Конечно, потонули – все голоса одинаковы. И все владельцы этих голосов тоже одинаковы.

Он уже привык к такому. Но его глубоко убеждению, люди делились на три категории: раздраженные, жалостливые и весёлые. Первые что-то пробуют «окастать», о расползающихся тут дворняг и пролуду думать про себя: «Лича бы не прикармил!» И пойдут себе дальше, раздражённо бормоча или притворно веселиваясь. Вторые посуются на несправедливость жизни, может, даже покажут. А вот третьи... Весёлые – самые страшные. Они – пьяные, изверженные или просто в поисках развлечения – с радостью «поигруют» с ним. Один такой и расквасил глаз бедолаге. Они не ощущают ничего вокруг, забываясь в присутствии пьяного утара или в стремлении утопить свои садистские наклонности. Им чужда страдания доставляют им какое-то странное наслаждение, упоение. Страдания других, разумеется.

Мальчуган наконец вырвался из цепких рук матери и припустил назад к Одиозному. Бродяга не успел среагировать вовремя и попал, задев застрявшим скомом, запустил что-то в воздух, что-то серое, что он до этого сжимал в руке.

Рассеяв воздух, он со страшной силой врезался в шею Одиозному. Тот завалился назад, жалобно завыв. Мальчуган подбежал ближе, с нескрываемой радостью наблюдая за мучением бродяги.

Кровь хлынула широкой горячей струей. Она лилась на здоровый правый глаз, покрывая его красной пеленой. Её металлический привкус чувствовался по рту. Бродяга почувствовал, какой странной болью салит шею и челюсть. Стояно в туби возникло несколько сот раскалённых иглоу. Одиозный кое-как поднялся на дрожавшие ноги и предугадывающе зарычал. Ему было страшно. Ледяной ужас, словно удавка, накинута на него. Шланг отпущился, его нижняя губа задрыгала. Потенциальная ирришка вдруг перестала казаться такой уж несёлой.

– Да как ты смеешь, сотинка!!! – женщина подбежала к собаке и отгрела его по голове.

Одиозный вжал. Он отпихнулся, неуверенно держась на ногах, осклабясь. Он бил. Был просто так. Он никого не укусил, никого не сделал! Просто кому-то было забавно наблюдать за тем, как мурзилка, не в силах дать отпор, бьётся по рукам от Одиозного мата что зависло. Он мог шипа, сжать зубы, терпеть и пытаться бороться. Осклабявшись, дворняга готовился к новому удару.

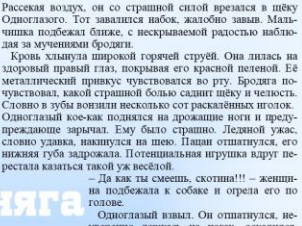
И он послышал! На этот раз слышал. Его ударили прямо по шипкой спине, низа чего бедняга потерял оперу и рунул. Грязь и кровь заливали единственную глаз, морда горела острой болью, всё тело охватило ковыльщик. Подняв голову, Одиозный предвидел следущий удар. Телка занесла руку. Опуты она её чуть пониже, и он вошёл в неё своими клыками. Но этого не произошло. Женшина, замарушившись рукой, так её и не опустила – отгрела дворнягу ногой по животу.

Одиозный припустил и хрипло завыв. Живот и грудь сдавило спазмом, из лёгких разом вылетело всё. Маленькое сердечко в груди быстро-быстро колотилось. По всему телу разлилась тушь, поношая, невыносимая боль, слезно каждую клеточку тела охватило пламя. Бродяга хрипел, чувствовал, что его собственная кровь заливает горло. Потемнело... Перед взором заплескали чёрные точки... «За что?», – думал, умирая, бродячий нёс. – «За что?.. Почему я? Я же ничего... Или так – ради развлечения? Но зачем?».

Бессилье и отчаяние. Отчаяние и бессилье. Они смешались и заглохли разум Одиозного, вытесняя все остальные чувства. В ушах шумело, кровь била быстрым потоком текла из утолща ласты, смешиваясь с уличной грязью. Холодно, но как же холодно.

Одиозный хотел плавать, но не мог. Ему даже не хватало сил на слезы. Где-то вдалеке слышались крики, вопли, слышело говор. Они слышались превращаясь в бессмысленный набор звуков. Перед глазами потемнело... – Из забвения вырвал голос: – Друзок, Друзок! ты чего? Одиозный открыл глаза... Оба Ну вот. Они опять мокрые – Друзок, разве можно так вылизать? Ты весь дом перебудил!

Саша! Да мне опять сплалась всякая дрянь. Бродяга рассказывал на экологическую тему... Эх, не быть бы мне собакой – я бы так рассказывал ниса! А то как тебя обяслю? Ну, иди, иди. Дай лизну. Знай бы ты, что тебя ждет неприятный собачий писатель... *Алексей Столетов*



Наша команда журналистов-гимназистов



Наша команда журналистов-гимназистов

Гимназия №2 города Мурманска, в которой я учусь, бережно хранит и чтит память о событиях прошлого. Наш школьный музей — это место, где объединяются прошлое и настоящее, где рождается будущее. Однажды рассматривая экспонаты с экспонатами, я заметила медаль, на которой было написано: «Кителю блокады Ленинграда». Это заинтересовало меня: «За что вручали ленинградцам этот памятный знак?» С помощью исторических интернет-источников, погружаясь во времена Великой Отечественной войны, снова перелистывая страницы истории, я узнала, что медаль выдавалась блокадникам, проживавшим в осажденном Ленинграде в 1941-1944 годах не менее четырех месяцев. Мне захотелось поближе узнать о тех днях и людях, которые стали символом мужества, стойкости, непокорности духа.



О чём рассказала медаль

О жизни в блокадном городе мне поведала наша соседка Нинель Николаевна, мать которой перенесла все ужасы Ленинграда. Таисия Васильевна Семичаева, так её звали, работала медсестрой в городском госпитале. На начало блокады у неё была пожилая мать и совсем маленькая дочь. Несмотря на это, Таисия Васильевна устроилась на работу в госпиталь. Сспоминала, как каждое утро слышала на работу, выполняли свой долг, дети старались учиться. Ленинградцы совершили подвиг: в нечеловеческих условиях сумели остаться людьми. Большую роль в поддержке населения сыграла интеллигенция. В Ленинграде проходили концерты Д.Д. Шостаковича, работали театры, филармония. В подвалах Орнитак сотрудники боролись за сохранение музея и оставшихся экспонатов. Продолжали вести исследовательские работы, составляли доклады и сообщения, рисовали плакаты и картины, писали стихи. Удивительной в голодном городе сохранились зоопарк. Небольшой театр зверей выступал в госпиталях и детских домах. Своим энтузиазмом творческая интеллигенция поддерживала мужество ленинградцев, которые вводили в изумление даже врагов: жители блокадного города думали не только о куске хлеба, но и об искусстве.

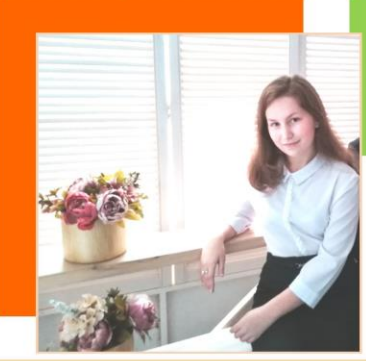
Многие факты меня поразили до глубины души. Несмотря на все трудности, город жил и не сдавался. Ослабевшие жители продолжали ходить на работу, выполнять свой долг, дети старались учиться. Ленинградцы совершили подвиг: в нечеловеческих условиях сумели остаться людьми. Большую роль в поддержке населения сыграла интеллигенция. В Ленинграде проходили концерты Д.Д. Шостаковича, работали театры, филармония. В подвалах Орнитак сотрудники боролись за сохранение музея и оставшихся экспонатов. Продолжали вести исследовательские работы, составляли доклады и сообщения, рисовали плакаты и картины, писали стихи. Удивительной в голодном городе сохранились зоопарк. Небольшой театр зверей выступал в госпиталях и детских домах. Своим энтузиазмом творческая интеллигенция поддерживала мужество ленинградцев, которые вводили в изумление даже врагов: жители блокадного города думали не только о куске хлеба, но и об искусстве.

Многие факты меня поразили до глубины души. Несмотря на все трудности, город жил и не сдавался. Ослабевшие жители продолжали ходить на работу, выполнять свой долг, дети старались учиться. Ленинградцы совершили подвиг: в нечеловеческих условиях сумели остаться людьми. Большую роль в поддержке населения сыграла интеллигенция. В Ленинграде проходили концерты Д.Д. Шостаковича, работали театры, филармония. В подвалах Орнитак сотрудники боролись за сохранение музея и оставшихся экспонатов. Продолжали вести исследовательские работы, составляли доклады и сообщения, рисовали плакаты и картины, писали стихи. Удивительной в голодном городе сохранились зоопарк. Небольшой театр зверей выступал в госпиталях и детских домах. Своим энтузиазмом творческая интеллигенция поддерживала мужество ленинградцев, которые вводили в изумление даже врагов: жители блокадного города думали не только о куске хлеба, но и об искусстве.

Мы, дети XXI века, живём настоящим и будущим, но без прошлого нет нации, нет страны. Мы не имеем права забывать эти страшные страницы прошлого. Очень точно об этом сказал В.В. Путин, потерявший старшего брата во время ленинградской блокады: «Глубоко убежден в том, что мы должны использовать любую возможность для того, чтобы об этом напомнить. Для того, чтобы мы и сами об этом никогда не забывали. Для того, чтобы весь мир об этом помнил, и чтобы никогда никому побоялось в судьбе нашей страны, да и в мире в целом не повторилось».

Ангелина Винник, 9Б
Фото автора текста с экспонатами музея сделал Руденко Даниил, 9Б

Равнодушие тоже преступление



Не бойтесь врагов — они могут только убить, не бойтесь друзей — они могут только предать, бойтесь людей равнодушных — именно с их молчаливого согласия происходят все самые ужасные преступления на свете.
Юлиус Фучик

Недавно весь Интернет взбудоражило шокирующее известие об избитии мурманской пятнадцатилетней девочки. Компания подростков заманила девочку к оврагу теплотрассы (это достаточно урбанистическое место, привлекающее внимание посторонних глаз). Не успела она и опомниться, как её повалили на землю и начали избивать, и ни один из участников или наблюдателей (такие тоже были) не попытался возразить, возмутиться, остановить. Результат такого нечеловеческого равнодушия — три сломанных ребра, синяки по всему телу.

Какая жестокость была проявлена подростками по отношению к девочке, которая ещё и на несколько лет младше их! Возмущает и то, что весь процесс издевательств был снят на мобильный телефон и выложен в сеть. Для чего они это делали? Чтобы потешить своё самолюбие и показать, «кто здесь главный»? Кто виноват в случившемся? Они думали только о себе, забыв, что за ними стоят родители, класс, школа. Позором омырачены не только их имена, но и фамилии отцов и матерей, которые не смогли достойно воспитать детей. Ведь большая часть вины лежит на них. Именно семья вводит ребёнка в мир, разъясняет, «что такое хорошо и что такое плохо». Недостаток любви, взаимоподдержки, понимания и уважения в доме, несо-

мненно, влияют на всю дальнейшую жизнь. Может, именно этим вызвана столь жуткая агрессия? Что недопустили дети? Они тоже жертвы обстоятельств? Если это так, то хочется верить, что они смогут преодолеть трудности и вынести важный жизненный урок. Но как они смогут успокоить свою совесть, которая рано или поздно проснется? После осознания своей вины этот камень на душе ещё очень долго будет напоминать о грязных страницах прошлого.

Какой урок мы можем извлечь из этого? Во-первых, в случае оскорбительного к тебе отношения не бойся обратиться за помощью к родителям или учителям.

Во-вторых, помни золотое правило нравственности, которое гласит: «Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе!»

В-третьих, не будь равнодушным! Если ты не участвуешь, не замечаясь, и травлю по отношению к кому-либо (будь то одноклассник или мальчик со двора), обращай за помощью к старшим. Будь безразличен — это точно такое же преступление!

Олеся Курлюева, ученица 11 класса
Мурманского политехнического лицей

Наши игры

В Олимпиаде Национальной Технической Инициативы, которая прошла на базе МПЛ 15-16 ноября 2018 года, приняли участие Максим Фалеев, Ярослав Цыганков (11 А), Никита Гордочкинский, Ярослав Кушнерик, Илья Борзин (10 А). Победителями тренировочного Хакатона стал Цыганков Ярослав! Молодец!

Описание олимпиады НТИ

Тренировочный Хакатон «Автономная доставка. Операция «Лед Мороз». В рамках Олимпиады Национальной Технической Инициативы по профилю «Автономные транспортные средства» было 2 этапа. В форме приняли участие гимназисты старшего звена. Они сообща работали над решением данной задачи. В этом году юные «хакаеры» занимались программированием дронов.

На первом этапе нужно было запрограммировать светодиодную ленту на дроне в такт музыки. Также необходимо было запрограммировать дрона, чтобы он пролетел квадратную фигуру в воздухе. Во время второго этапа «хакаеры» должны были написать особый код для дрона, чтобы тот пролетел полосу препятствий и приземлился, смог взлететь и сделать любую фигуру в воздухе. Испытания дронов завершились успешной! Вот как вспоминает эти олимпиадные дни НТИ победитель.

«Первый день был неким введением в робототехнику, а именно в раздел с программируемыми дронами, после которого последовал проверочный тест. В результате было отведено около полудня участникам.

Сам Хакатон состоялся на следующий день. Нашей команде необходимо было запрограммировать квадрокоптер на полёт по заданным координатам. Для этого нам был предложен язык программирования Python. Однако в процессе кодинга мы часто сталкивались с непредвиденными обстоятельствами (например, это были сломанные шасси, неработающие световые элементы), которые приходилось устранять самим. Но, несмотря на все трудности, я считаю, что данное мероприятие было хорошим опытом программирования физических процессов».

Ярослав Цыганков, 11А



Хакатон

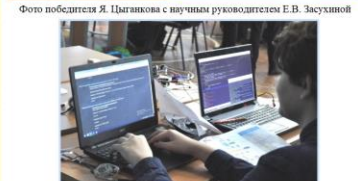


Фото победителя Я. Цыганкова с научным руководителем Е.В. Засухиной

Обучение юных спасателей

В Мурманске в рамках движения «Школа безопасности» проводится традиционный ряд мероприятий, направленных на формирование навыков правильного реагирования и спасения людей, попавших в экстремальные ситуации.

Поисково-спасательные работы обрабатываются на разных участках при возникновении чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера. В таких мероприятиях вырабатывается выносливость, смелость, тренируется ум, появляются волонтерские качества — быстрое реагирование на чужую беду, желание дать руку помощи, умение сделать всё для спасения человека, оказавшегося в безвыходной ситуации. Зимой юных спасателей отправляют в районы равнинноопасных участков Хибин, летом они тренируются, например, на воде — в местах рек, озёр.

Сплочённая команда ЦДЮТ «Енисей», в которой состоят ученики гимназии №2 Поцелушко Иван и Моренко Валентина, недавно одержала победу на осенних региональных соревнованиях «Юный Спасатель 2018». Пройдя ряд испытаний, ребята показали силу духа и продемонстрировали всё, чему их учили наставники. Подробнее об этом расскажут фотографии, предоставленные участницей соревнований Валентиной Моренко.



В Хибинах. Август 2018 г.
Фотограф: Дарья Едескина



Капитаны лучших команд поднимают флаги на открытии соревнований (В. Моренко поднимает флаг МЧС)



Поисково-спасательные работы при ЧС природного характера

ПСР при ЧС техногенного характера (на переднем плане Вадим Моренко и Поцелушко Иван, 10А)
Фотографы и руководители: Анастасия Гавриленко, Ковалевич Елизавета

Путешествия

Чтобы узнать мир,



Вы думаете, что лёжа на диване можно познать и ощутить Мир? Это далеко не так, поверьте. Когда вы смотрите фотографии гор, скал, водопадов, каньонов через монитор, поливая вкусный кофе, то не чувствуете радужную водяную пыль на своём лице, не ощущаете особенный, чистый горный воздух. Поэтому я предлагаю вам отправиться в путешествие.

Представим, что ваше странствие уже началось. Стоит только выехать из города, как вашему взору откроется мир новых звуков и запахов. Делая остановку, смотри налево. Видите эти яркие, словно солнце, подсолнухи? Подойдите и рассмотрите в них. Заметили это невероятное сходство с образом нашего Мира? Чёрное ядро – почва, которая защищает самую светлую силу – солнечным светом. Признайтесь, что раньше вы не задумывались о таком восприятии цвета?

Природа, свежий воздух – всё это успокаивает и наполняет энергией. И вот после долгой, но безумно интересной поездки мы на месте. Горы. Перехватывает дыхание от такой красоты. Слово громадные стражи, они защищают свою территорию от неприятеля. Так что будьте спокойны: вы в безопасности! Вдохните этот аромат, почувствуйте то, чего нет в городе – свободу и лёгкость. Мягкая трава, журчанье горного ручья, огромное количество цветов, бабочек и птиц приводят тебя в восторг!

Надеюсь, я наглядно показала, как необходимо нынешнему поколению открываться от гаджетов и познавать реальный мир вокруг себя. Взяв с собой друзей, палатку, любимую собаку и гитару, вы замечательно проведёте время и не захотите расставаться с природой. Но не волнуйтесь: она будет ждать вас снова! Также, как и путешествия, которых будет ещё очень и очень много!

Мария Владимировна, 8А



Фото мира вокруг Марии Владимировны и Маргариты Леоновой

Литературное творчество

Валентина Моренко:



Как я считаю, 2018 год оказался удачным и очень насыщенным. Я побывала как на научно-технических конференциях, предметных олимпиадах, на занятиях школы «А-элита», так и в туристических походах, на спортивных соревнованиях. А самое главное, ушедший год был полон новых впечатлений, творческих открытий и позволил мне набраться жизненного опыта.

ИНДИКАТОР СЧАСТЬЯ

Как формулу счастья вывести, Что было доступно каждому Из сердца весь мусор вымести, Забывши живые скважины,

Который закупорил вырезы Для стыковки с сердцами любимыми, Что не были холодно-сызми, А стали пальце-счастливыми.

Что есть любовь в бездонном, бесконечном И равнодушном омуте вселенной? В широкой пропасти забытой бессердечно Души, ушедшей в хаос повседневный.

И сердце, зачерствевшее уныло, Забыв о мире внутреннем безбожно, Замедлилось, отчаялось, остыло, И человека погубив неосторожно.

Что есть любовь? Любовь есть шанс спасения От всех порывов необузданной души твоей, И, если искренна она, то без сомнений, На верную дорогу выведет людей.

Как вывести формулу счастья, Пожалуй, пока не отвечу, Но улыбайтесь почаще – Так жить значительно легче.



Фото гимназистов с увлечением читающих Р. Мезур



Человек должен путешествовать

Любите ли вы путешествовать? Думаю, что большая часть читателей ответит на этот вопрос положительно. И я с ними, конечно же, согласна.

Путешествие – это не только путь к обогащению личности знаниями о культуре, быте и истории различных народов и государств, но ещё и способ увидеть живую те чудесные места, которыми до этого вы восхищались, глядя на открытки со сказочными пейзажами. Чтобы ощутить всю необычную гамму чувств, которые ты можешь испытать, посетив это волшебное место, думаю, недостаточно просто посмотреть на фотографию, запечатлевшую в незабываемом своём величии миг из жизни чарующего явления. Нужно не просто увидеть, необходимо вдохнуть, услышать, соприкоснуться, попробовать и, наконец, почувствовать. В этом и заключается суть путешествия.



Знаю, что некоторым людям в разы проще познать мир, лёжа на диване с телевизором в руках. Но не лучше ли побывать там, за пределами серых, стесняющих стен своего дома, оказаться наедине с природой, с народом, с культурой, получить новый опыт и найти себя? Советский писатель К.Г. Паустовский высказал одну интересную мысль: «Странствия – лучшее занятие в мире. Когда бродишь – растёшь стремительно, и всё, что видел, откладывается даже на внешности. Сидишь ошарашот, переплетом восточной вето, книжи и любви. Они рожают нас с небом. Если мы получили ещё не доказанное счастье родиться, то надо хотя бы увидеть землю». Это высказывание классика наталкивает на мысль, что одной из целей нашей жизни являются странствия. Как важно увидеть этот свет! Как важно по-новому взглянуть на этот мир! Нам нужно научиться свободно дышать. Чтобы ощутить свободу, над вырваться из плена повседневной однообразности и понять, что даже обычный маленький вояж может помочь нам обрести счастье.

Любительница путешествий Юшманова Дарья, 8 «А»



Мои старые друзья

Самой любимой и дорогой для меня игрушкой в детстве была плюшевая чёрная кошка. Она была среднего размера с пушистой и мягкой шерсткой и с розовеньким носиком, который по ощущениям был похож на кусочек ваты. Не помню, чтобы я расставалась со своей любимой: я просыпалась с ней, играла с ней и засыпала с ней.

Говорят, что мягкие игрушки не могут оказывать какое-либо влияние на ребёнка. Возможно, но лично для меня Маргоша (так её зовут) была неким эталоном. Дети – очень творческие натуры, видно, это повлияло и на образ Маргоши, и на меня нынешнюю. Тогда она казалась мне личностью, на которую можно равняться и подражать. Для обычного человека эта игрушка была бы просто вещью – для меня она являлась другом.

Увы, время летит, и мы не можем его остановить. Но Маргоша живёт у меня до сих пор, и теперь она мне напоминает о тех тёплых моментах жизни и временах, когда я могла беззаботно играть с ней или даже болтать, не зная, что во мне закладываются некоторые нравственные ценности.

Софья Сидорчик, 8Б. Фото с любимой игрушкой из домашнего архива

Осенние картины

22 СЕНТЯБРЯ

Под шепсел уходящих листьев Медь выбила зиме подмошек. В белом дыме небеса; Встал спокойный перекрёсток.

Влитые дождём глаза Улиц в пыли помутнели. Заирала тишина Песнь на ветровой свирели.

Приодетые во краску Встали здания, как тени. Тихо пели, будто в хоре, Листья красною метелью.

И берёзы в грустном плаче Кистью кровь смахнули с щёк. Вышел Он. Лицо запрятав, Под мычанье звуков, слов,

Протянул в окно мне руки В перчатках неба и принёс Мне укасаную разлуку С блеском лета ярких звёзд.



Артём Жуков

Фото Гавриленко О.В.

УТРЕННЯЯ КАРТИНА

Как сонные во слезах глаза, Тянутся ко мне в пути дома. Надев багряно-золотые маски, Улицы легли вокруг холма.

Поёт и вместе с тем смеётся На ликах веток лета мишура. Морозом первым она мнётся Уже с вчерашнего утра.

И ветер мчится близ меня. Последник холода гуляет. Траву поужелю гоня, Рукой тяжёлою сжимает.

ПЛЯСКИ ЛИСТЫ

На берёзе повисая, На веревке из ветвей Ветром шаю отсекая, Лист опал среди аллеи. И, тихоно завывая, Среди летящих фонарей, Вдаль машина, убогая, Поменяла путь скорей. Там, узоры завывая, На ветвях повис Борей.

Подал он, отрывая, Листку жёлтую с ветвей. И горели, выставляя Очи в небо, фонари, И листочки, опадая, Растворялись среди земли.

ЛЕСТНИЦА

Жмётся лестница, углами К спуску крепко приная. Бормочет что-то мне шагами, Ступени с салогом сжимая.

В блеске серебра играет Инья на ней покров. И чай-то шур не поладает, Скользя среди его зубов.

Кто-то кашляет и плачет. Кто-то мчится и шепшит. Ребёнок в жёлтом быстро скачет, Старуку бледную смешит. Я один иду спокойно И смотрю по сторонам. Чувствую себя привольно. Я шагаю по холмам.

Подражания будетлянам

РОЖДЕНИЕ ВЕЧЕРА

В череде минут, В переплёте явлений Белый день проскочил, На закате упав; Пап хребет его Вечерю тенью, Прикрыв горячий солнечный газ.

МОНОЛОГ СОЛНЦА

Я вырываю сердце И бросаю чрез ночь В старт новых дней, Чтоб ярче горело небо. Чтоб стремились к дням новым Люди Сильней.