

Каждый раз мы с волнением ждём новогоднего чуда. Наши спектакли учат умению создавать праздник самостоятельно, учат добро и вниманию к миру вокруг, объединяют детей и взрослых особым настроением. В этот раз было задействовано более 60 гимназистов в 5 «ёлочных» представлениях. Проявив фантазию, дети с удовольствием сделали сами себе костюмы, причём из разных подручных материалов, оберточной бумаги, ярких тканей. Во многом помогла юным дизайнерам-модельерам учитель ИЗО Марина Михайловна Томекава.

Вспоминается один из самых сложных и ответственных моментов спектакля, когда друг главной героини Матвей должен был, обжав вокруг ёлки через весь зал, передать драгоценное сердечко Даше. Каждый раз получалось это по-разному: то он цеплялся за что-то, то кидал сердце издалека, то падал, поскользнувшись, то наоборот – врезался в актёров и не успевал его бросить... Но каждый раз это было сыграно искренне, вызывая ответ у актёров и зрителей. А в конце, когда обычно поётся песня о часах, в этот раз всех поразила находка Лёши Столетова, сыгравшего роль модельера: он прижал сердечко к груди и показал залу, как оно стучит в такт песне. Это было здорово придумано!

Идея новогодних спектаклей сводится к тому, чтобы мы не забывали о том, что когда-то были детьми, безоглядно верящими в Чудо, чтобы инстинкты творчества не заглохли в наших душах, чтоб и во взрослом мире была надежда на волшебство и был настоящий праздник, созданный внутри нас и щедро подаренный другим людям!

*Ирина Вилерова, сценарист-постановщик, режиссёр новогодних и других спектаклей*



**Наша Гимназия**  
Информационно-аналитическое издание  
МБОУ гимназия № 2  
города Мурманска

Главный редактор:  
**Елена Евгеньевна Финатова**  
Выпускающий редактор:  
**Ольга Геннадьевна Завалинская**,  
Центр «МЫСЛЕБЕРА»

Адрес редакции: 183038 г. Мурманск,  
проспект Ленина 59, офис 37  
Тираж издания – 50 экземпляров.

Газета отпечатана в издательско-полиграфическом центре, 183010, г. Мурманск, ул. Спортивная, 13, КСК

# 100 побед нашей гимназии

## Призовые результаты участия в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников

### Английский язык – 17 призёр

6 класс: Елдожнов Марк (учитель – Пустынина Л.М.)  
7 классы: Садыкова Лилия, Гробианова Анна (учитель – Самойлова Ю.В.)  
8 классы: Белая Дарья (учитель – Самойлова Ю.В.), Катаева Любовь (учитель – Баталова Е.С.)  
9 классы: Хомкин Иван (учитель – Какушкина М.И.)  
10 классы: Антонова Юлия (учитель – Какушкина М.И.), Широкова Полина (учитель – Баталова Е.С.)  
11 классы: Киселёв Григорий, Хомкина Дарья (учитель – Самойлова Ю.В.), Сулейменов Павел, Столетов Алексей (учитель – Какушкина М.И.)

### Немецкий язык – 2 призёра

10 класс: Сергеева Лада (учитель – Бирюлина А.А.)  
11 класс: Тиненбарм Яков (учитель – Бирюлина А.А.)

### Французский язык – 1 победитель и 2 призёра

9 класс: Рыжиков Иван (учитель – Давыленко И.А.)  
10 класс: Гуляков Артем (учитель – Давыленко И.А.)  
11 класс: Соколова Виола (учитель – Давыленко И.А.)

### Биология – 9 призёров

7 классы: Детев Фёдор, Круглова Мария, Озерова Анастасия (учитель – Баданина Т.И.)  
8 классы: Голованова Елена (учитель – Баданина Т.И.)  
9 классы: Белкина Анастасия, Васильева Ксения, Жемкова Дарья, Климух Елизавета (учитель – Баданина Т.И.)  
10 классы: Мельникова Валерия (учитель – Баданина Т.И.)  
11 классы: Фалеев Максим (учитель – Фролова О.Н.)  
11 класс: Сивина Александр (учитель – Фролова О.Н.)

### Информатика – 1 призёр

10 класс: Фалеев Максим (учитель – Нишанова Л.В.)

### Математика – 1 победитель

10 класс: Фалеев Максим (учитель – Микова О.В.)

### Искусство (МХК) – 2 победителя, 1 призёр

9 класс: Широкое Полина (учитель – Попова Г.П.)  
7 класс: Сибиль Олеся (учитель – Попова Г.П.)  
7 класс: Круглова Мария (учитель – Попова Г.П.)

### ОБЖ – 4 призёра

9 класс: Козлова Лилия, Морено Валентина, Мосман Анастасия, Поцелуйко Иван (учитель – Гавриленко Е.С.)

### Физика – 2 победителя, 3 призёра

9 класс: Морено Валентина (учитель – Засухина Е.В.)  
10 класс: Фалеев Максим (учитель – Засухина Е.В.)  
7 класс: Ефремова Анастасия (учитель – Засухина Е.В.)  
8 класс: Рыжиков Иван (учитель – Засухина Е.В.)  
11 класс: Сивина Александр (учитель – Засухина Е.В.)

### История – 8 призёров

7 класс: Копытко Анастасия, Панчева Дарья (учитель – Финтер Ю.А.)  
8 классы: Голованова Анна, Зайцев Артём, Катаева Любовь, Хомкин Иван, Шерсток Анна (учитель – Елдожнова Е.В.)  
9 класс: Жухов Артём (учитель – Елдожнова Е.В.)

### Обществознание – 18 призёров

7 класс: Косыгина Анна, Копытко Анастасия, Круглова Мария, Лушвина Полина, Морозова Мария, Озерова Анастасия, Садыкова Лилия, Сибиль Олеся, Сидорин Софья (учитель – Пономарёва С.С.)  
8 классы: Белая Дарья, Голованова Анна, Гробианова Анна, Маннина Яна, Страшнова Софья, Шерсток Анна (учитель – Елдожнова Е.В.)  
9 классы: Антонова Юлия, Байкова Марина, Васильева Ксения (учитель – Елдожнова Е.В.)

### Физическая культура – 1 победитель и 1 призёр

9 класс: Морено Валентина (учитель – Мосман И.А.)  
11 класс: Борсан Софья (учитель – Мосман И.А.)

### Литература – 1 победитель, 15 призёров

7 класс: Лушвина Полина, Сибиль Олеся (учитель – Скворцова М.Н.)  
8 классы: Белая Дарья, Лукина Полина (учитель – Терехова Д.П.)  
9 классы: Байкова Марина, Назумова Алёна (учитель – Страшнова И.В.)  
10 классы: Копытко Анастасия (учитель – Скворцова М.Н.)  
11 классы: Кондратьева Александра, Столетов Алексей (учитель – Страшнова И.В.)  
11 классы: Байкова Светлана, Велижидова Елизавета, Венникова Дарья, Владимирова Елизавета, Михаёва Екатерина, Печёникова Маргарита, Ринько Валерия (учитель – Страшнова И.В.)

### Русский язык – 9 призёров

6 класс: Елдожнов Марк (учитель – Терехова Д.П.)  
7 классы: Лушвина Полина, Сибиль Олеся, Юшманова Дарья (учитель – Финатова Е.Е.)  
8 классы: Белая Дарья (учитель – Ратникова А.А.)  
9 классы: Климух Елизавета (учитель – Финатова Е.Е.)  
10 классы: Хомкина Дарья (учитель – Финатова Е.Е.)  
11 классы: Велижидова Елизавета, Сивина Александр (учитель – Финатова Е.Е.)

**Молодцы!!!**

Информационно-аналитическое издание

# НАША ГИМНАЗИЯ

Мурманск

Выпуск № 14  
Январь 2018

## ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

14-15 декабря 2017 года состоялось подведение итогов муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников. Нашу гимназию на этих интеллектуальных состязаниях по 18 предметам представили 307 участников. Мы завоевали **100 призовых дипломов!!!**

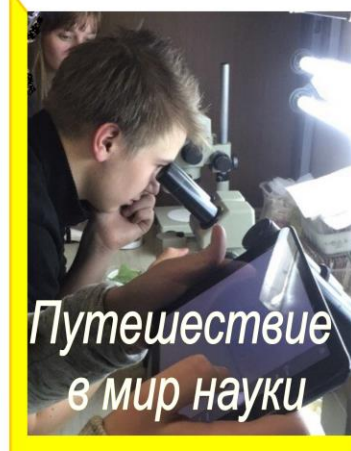
Рекордсменами по победам в олимпиадах стали **Сибиль Олеся** (7 класс), **Белая Дарья** (8 класс), **Фалеев Максим** (10 класс).

**Поздравляем всех победителей, призёров и их педагогов!!!**

- 100 ПОБЕД нашей гимназии
- В мире НАУКИ
- Восхождение К Ньютону
- Помощь волонтеров
- Антисоветы к ОГЭ и ЕГЭ
- Литературные творения
- О Сайгоне и Меконге
- Новый год – своими руками
- И многое-многое другое...

Продолжение на стр. 2

## Научный мир



# Путешествие в мир науки

Недавно я побывал на профильной смене химико-биологической направленности в научном лагере «Сириус», который располагается в Апатитках. Вместе со мной в этот город пришло 20 человек, 10 из которых ходили на химическую смену, а 10 – на биологическую. Я приехал сюда в качестве химика, и поэтому каждой мой день, проведённый в лагере, был очень химически увлекательным!



С утра мы ехали в филиал Мурманского государственного арктического университета (МАУ) г. Апатитки, где нами в течение нескольких часов читали лекции по аналитической химии. Здесь испыталось противоречивые чувства: энергия Хиггса, энтропия и энтропия – вроде бы, работая с такими сложными понятиями и гигантскими формулами, чувствуешь себя очень умным. Но только приступив к решению задач, понимаешь, что на самом деле ничего не понимаешь...

Затем, после обеда, начались практические занятия. Вот где можно было разгуляться! Смешивание разноцветных растворов – удивительное зрелище! Перетекающие друг в друга оттенки красного и желтого гипнотизируют тебя. Реакции со взрывами одно мгновение доставляют неизмеримое наслаждение, можно даже почувствовать себя злым учёным, который хочет захватить весь мир. А какое удовольствие ты испытываешь, наблюдая, как твой насыщенно-фиолетовый раствор с

Затем наша группа возвращалась из МАУ. Здесь для нас началась культурно-развлекательная программа: за неделю участники смены успели побывать и в ботаническом саду (посмотрев в микроскоп на микробов, начинаешь задумываться о том, что каждые 10 минут надо мыть руки), и в бассейне, и на катке. Но больше всего мне понравился... теннисный стол, который стоял в паре шагов от моей комнаты. Я, наверное, успел сыграть несколько сотен партий за эту короткую неделю, поэтому теперь чувствую себя в прекрасной спортивной форме.

Моя смена в «Сириусе» закончилась, однако впереди – открытие новых направлений в этом лагере: социально-гуманитарного, языкового, проектного.

Желаю всем гимназистам в новом 2018 году посетить научный центр «Сириус»!

*Юный учёный Фалеев Макс, 10А класс  
Фото из архива автора*



## БОЛЬШАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РЕГАТА



Последний месяц уходящего года был отмечен интересным событием – в нашей второй гимназии прошла «Большая интеллектуальная регата» по предметам естественно-математического цикла.

Команды учеников 7-9 классов из 28 школ города соревновались в знаниях по математике, физике, химии, биологии и информатике.

Мне, как и многим моим информатиком, досталась роль «юнга», или же «ласточек». Не обманывайтесь внешним видом – хоть мы скорее напоминали пингвинов, но работали быстро, слаженно, словно настоящие ласточки! Сама «Регата» была назначена на два часа дня, однако за час до начала закипела работа – нужно было поставить столы и стулья для участников и жюри, наладить оборудование. Приготовления были закончены в кратчайшие сроки. Юнга дожидались команды-участники. Уже тогда началось главное противостояние: каждый юнга был уверен в победе именно своих подопечных. Оценивало работу участников регаты жюри в количестве 21 человека, экспертов из разных школ города.

Игра началась, и мы приступили к своей работе. Юнга разносили листы с заданиями, забирали их и сдавали жюри. И, как ни странно, в процессе соревнования даже удалось поговорить с членами команд. Все было настроено на победу.

Мне удалось поработать лишь в первом туре – на втором этапе «Регаты» «ласточками» были уже другие гимназисты. На первом этапе соревновалось 28 команд, но во второй тур проходили лишь 16. Программе называли игру «экзотичной, интересной и познавательной», желая удачи всем, кто прошёл во второй этап. Своими впечатлениями поделились члены команды СОШ № 27. Это были мои подопечные, к сожалению, не прошедшие дальше первого этапа. Работа оказалась, что совсем не расстроились, так как главное, что они стали участниками такой интересной интеллектуальной игры.



В финале игры участников регаты ждало путешествие по гаваням с интриговыми названиями: «Архимедовская», «Менделеевская», «Дарвиновская», «Очумелые ручки», «Историческая», «Экономическая», «ЭВМ-овская», «Конструкторская». Кстати, в каждой гавани были отменены не только лучшие команды, но и игроки. Каковы же результаты второго этапа? Команда гимназии № 1 всё же вырвала победу у Мурманского политехнического лицея и получила диплом победителя. Призерами стали ребята из МПЛ и гимназии № 10. Однако высшим командам был дан шанс получить награды в творческом конкурсе, в котором первое место разделили гимназия № 5 и СОШ № 22. Они доказали, что в естественных науках важны не только теоретические знания, но и воображение! Из подручных средств (дисков, ниток, пластиковых стаканов, ручек, вазелина и растительного масла) нужно было создать проводной телефон, корабль на воздушной подушке и лавовую лампу. Юные изобретатели успешно справились с заданиями.

Регата закончилась 15 декабря, и я могу с полной уверенностью сказать, что никто не остался равнодушным! Каждая команда проявила себя в том или ином испытании, доказав, что в городе Мурманске естественные науки очень ценятся и изучаются на высоком уровне.

Юнга интеллектуальной регаты, гуманитарий **Алексей Столетов**, 10 «Б» и организатор регаты – учитель математики **Л.М. Гурдиленко**.  
Фотографии сделаны старшей вожатой **Л.А. Чукаевой**



В октябре 2017 года в Москве проводился Всероссийский конкурс молодежных проектов стратегии социально-экономического развития «Россия – 2035».

В номинации «Здоровье» победителем заочного этапа стала ученица 10 А класса нашей гимназии **Яковлева Мария**. Она представила Мурманскую область на Всероссийском форуме «Россия – 2035» в Москве. Представительница гимназии № 2 внесла в проект стратегии развития России такие предложения:

1. Ввести в школьные учебники в раздел истории Руси учебное издание «История традиций и обычаев русского народа, тем самым формируя у детей уважение к своим корням и к своей истории».
2. Ввести в школах факультатив с практической частью по обучению волонтерской деятельности. (Учащиеся будут посещать детские дома, помогать пожилым старикам). По окончании этого курса учащиеся должны получить документ, который даст дополнительные баллы для поступления на факультеты социальной направленности.
3. При изучении школьной дисциплины «Технологии» делать акцент на изучении традиционной русской кухни: ведь именно русская кухня отличается сытностью и в то же время полезностью. В русской литературе мы часто встречаем названия и описания блюд, о которых мы даже никогда и не слышали.
4. Возобновить в школьной программе курс «Этика и психология семейной жизни» с привлечением психологов для проведения тренингов. Только

крепкая и здоровая семья может вырастить достойное поколение.  
Редакция журнала «Наша гимназия» поддерживает Марию и ждёт от неё новых работ. Предлагаем нашим читателям эссе Яковлевой Марии «Крепка семья – крепка держава».

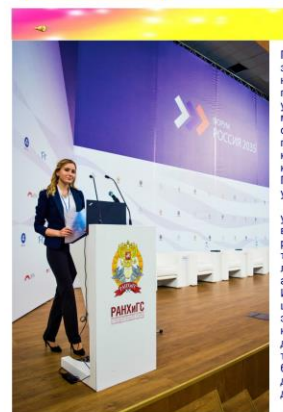
## Крепка семья - крепка держава

На протяжении всей истории России самой сильной её стороной были высокая мораль и нерушимость семейных ценностей. Ни для кого не секрет, что воспитать достойное поколение – очень тяжёлый труд. Эти знания передавались из поколения в поколение: бабушки учили внуков, а те – уже своих внуков. Семьи жили в больших домах, в некоторых дворах даже строилось по несколько домов. Дети не хотели уходить из домов своих родителей, так как рассчитывали на их помощь в воспитании своих детей. На примере большой семьи дети учились простым человеческим ценностям.

Но время бежит, меняется структура общества, и многие семейные модели поведения стали устаревать. А за последние сто лет общество изменилось настолько кардинально, что нынешние внуки порой даже не имеют возможности учиться у своих прародителей. С одной стороны, прогресс помог человечеству, а с другой – простота передвижения и доступность своего жилья просто раскидала семьи по разным уголкам городов или даже страны, а порой и мира. Люди имеют возможность жить самостоятельно, но больше нет той старой сплочённости семей. У большинства детей больше нет

возможности наблюдать семейные праздники, когда за столом собиралось по 30 человек. Нет возможности учиться терпимости, учиться думать о нуждах членов своей большой семьи. Теперь мы руководствуемся малым: дедушке надо налить только бульон, потому что у него вставная челюсть потерялась, надо проследить за детьми старшего брата, а то они сами не едят, а кормят лишь котика под столом... А когда-то дети учились любви и ответственности как чему-то само собой разумеющемуся: им не надо было что-то отдельно объяснять. Они все видели на примерах. Бабушке тяжело нести огромный поднос с пирогами – ей надо помочь. Папа ремонтирует машину – ему надо подать гаечный ключ. Летом вся семья выращивала урожай, а осенью вместе его собирали. И это всё на наглядных примерах.

Время изменилось, всё меньше перед глазами подростков стало примеров совместных семейных дней. И молодежь стала искать себе новых кумиров. И они нашлись – на Западе. Яркие, красивые, смелые, независимые. Мы пытались перенять западные ценности, но не могли понять большие половины из них. И молодежь стала действовать просто: она стала перенимать лишь те «уроки», которые были максимально просты и легки. Никто не захотел перенимать честность, зато



привычка работать с малолетства оказалась скучной, зато как понравилось ставить на место старших и напоминать им их обязанности. В итоге, общество заупулылось в ценности: старые оказались безразлично утерянными, а новых так и не появились. Яркие супер-модные Барби затмили Алёнушку и Настеньку из русских сказок. Стало модно одеваться, как Барби, быть похожей на неё внешне и копировать образ жизни этой кукольной принцессы. Молодёжи хотелось быть такой, как западные герои. Но и это явление быстро прошло. Пошла красота без души просто не могла долго увлечь славянский народ.

Современная молодежь сегодня всё больше увлекается спортом, здоровым образом жизни, правильным питанием. Всё больше читается книг об истории нашего государства, всё больше смотрятся политические передачи. Молодёжи теперь стало небезразлично место своей страны и своего народа на мировой арене.

И ей захотелось, чтобы Россия вновь стала величайшим государством не только в области культуры, но и экономики, чтобы вырос уровень не только самосознания, но и морали и нравственности. Да, подростки продолжают гулять, а молодые люди – отдыхать на дискотеках. Но это перестало быть чем-то важным, это не более, чем досуг. Стали открываться различные молодежные клубы, где ребята беседуют с ровесниками на достаточно серьёзные темы.

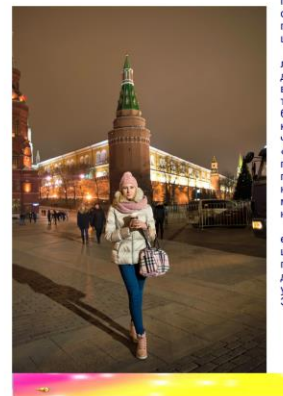
Традиция «Бессмертного полка» напомнила, как много наши отцы и деды для нас сделали. И это не прошлое, это – настоящее. Когда идут дети и несут фотографии своих погибших родных, гордость наполняет сердца. «Бессмертный полк» соединил прошлое и настоящее, выстроил мост в будущее.

Вновь стали тянуться внуки к своим прародителям, стали спрашивать советов. Всё чаще можно видеть на улице, как молодой человек не спеша прогуливается под ручку с пожилой бабушкой. Нет, это ещё не так часто, но каких-то пять лет назад такого почти не было видно. Количество одиноких стариков начало сокращаться, дети забирают их к себе в родной дом. Всё чаще на стене дома можно прочитать объявление: «Куплю квартиру в вашем подъезде». Это молодые пары помогают своим нуждающимся прародителям пережить loneliness. Если раньше простота передвижения и доступность отдельного жилья раскидала семьи, то теперь она же помогает этим семьям объединяться.

Мощь государства прежде всего определял его гражданин. Оно может занимать лидирующие позиции в области экономики, но не только это является главным в определении стратегии развития. Сильная держава – это народ с правильными моральными установками, с незабываемыми семейными ценностями. Это народ, который чтит традиции своих предков.

Я уверена, что Россия ждёт великое будущее.

**Мария Яковлева**, ученица 10А.  
Фото из архива автора





# Восхождение к Ньютону



- Как добраться до гениальных высот и открытий Исаака Ньютона?
- Как постичь сложные законы физических явлений?
- Как измерить объекты различными приборами?
- Как проникнуть в суть биографических хитросплетений великого физика?

Эти и другие вопросы решили учащиеся нашей гимназии на интеллектуальной игре-путешествии «Восхождение к Ньютону», которая состоялась 13 января 2018 года



Юные физики Максим Фалев и Артём Захаров достали из чёрного ящика... кошку!

Все фотографии сделаны представителями информационного центра по атомной энергии



Команда «Котятта Ньютона» решает задачи повышенной сложности на станции «Математическая»

Информационный центр по атомной энергии организовал и провёл вместе с учителями нашей и других школ интересные соревнования для старшеклассников и их болельщиков, увлечённых физикой, математикой, астрономией.

4 команды гимназистов были серьёзно подготовлены и отлично прошли все испытания на 5 тематических станциях: «Экспериментальная», «Биографическая», «Физическая», «Астрономическая» и «Математическая».

Учащиеся 9-11 классов отвечали на самые каверзные вопросы, решали ньютоновские задачи, проводили научные опыты и даже разгадывали смысл таинственных предметов из чёрного ящика.

Площадка «Экспериментальная» наполнила мероприятия ценными практическими элементами работы. Будущие знатоки тонких наук продемонстрировали высокий уровень знаний и опыта работы в различных условиях.

Победителями стали ребята из команды «Котятта Ньютона»: Фалев Максим (10А), Самуиленко Виктор (11А), Озаринов Артем (11А), Заплатинский Андрей (10А), Горюшицкий Никита (9А). II место у команды «Акацки», III место заняла команда «Призма», IV место у команды «Знания - сила».



Выступление представителя ИЦАЭ Эльбом Л.Ф.



## Чужих проблем для волонтеров не бывает

С 4 декабря 2017 года в нашей гимназии проводилась городская волонтерская акция «Чужих стариков не бывает». В газете «Вечерний Мурманск» был объявлен сбор для пенсионеров и онкобольных.



Учащиеся не остались равнодушными. Ребята собрали подарки для дедушек и бабушек, нуждающихся в помощи: тёплые носочки, футболки, ночные сорочки, сладости, чай. Почти все гимназисты приняли участие в акции. Спасибо большое ребятам и их родителям, которые стали для кого-то добрыми волшебниками!



На фото: ученики 7А класса Домбровский Алексей, Бузев Роман, Скомохов Артем поможом загрузить подарки, ученицы 9В класса комплектуют подарки.

## АНТИСОВЕТЫ

С нетерпением ждём конец мая, чтобы получить минимум баллов за ЕГЭ по русскому языку и литературе? А мы тут вместе с Савиной Александрой, Бубновой Светланой, Черняга Натальей и Владимировой Елизаветой открыли уникальную методику, которая поможет успешно завалить эти и другие экзамены!

Всё, что необходимо, это словозапас инжениривенным инструкторам.



### Любимое слово: НИКОГДА!

Никогда не думайте о будущем! Зачем вам это? Найдите себе собеседника, который также никогда и ничего не делает.

Никогда не учитесь читать и писать. Так вы скорее всего забудете язык, и вам будет проще завалить ЕГЭ. Но если вы всё же пользуетесь этой инструкцией, то спешу вас огорчить: этот пункт уже провален.

Никогда не заходите на интернет-портал сайта ФИПИ, особенно в открытый банк заданий ЕГЭ по русскому языку: вы непременно подхватите вирусы на компьютер и уже никогда не сможете играть в любимые видеоигры.

Никогда не общайтесь с родными и близкими. Их надежды могут давить на вас повсюду.

Никогда не мечтайте! Это забава умных людей, которые к чему-то стремятся.

Никогда не читайте классическую литературу, чтобы не привести верные аргументы в сочинении. Лучше посмотрите какой-нибудь фильм в жанре фантастики и для темы «Самозажертвование» и запишите что-то наподобие: «Умилоний пожертвовал своей расой и списл планету Земля от немигущей камистрофы».



## Наши игры



Напряжённые моменты игры



Финальный этап

Владимир Огурцов:

— Мне больше всех запомнилась станция «Биографическая», где мы узнавали о новых фактах из жизни Ньютона. Например, известно, что этот физик всё исследовал опытным путём: порой не боялся даже проглотить гипотезам. Он любил ставить на себе эксперименты. Так, изучая дисперсию, навел на себя на глаза, высывая тем самым вёшкши. Он даже иногда рисковал жизнью ради научных экспериментов.



Особо отличились в профессиональных ответах на вопросы Карась Виктор, Сапронов Василий, Неполтин Артём (11А), Озаринов Владимир, Бухаров Анастасий (10А), Новацкий Дарья (9А), Морено Валентина (9Б) и другие игроки.

Что может быть лучше, чем радость победы, аплодисментов соперникам и слова благодарности организаторам и учителям? Нам очень понравилось! А давайте побольше станций соделаем! Спасибо! Было круто! — уже на пороге школы говорили ребята.

Увлекательное путешествие в мир идей, открытий, изобретений гениального Исаака Ньютона не закончилось! Оно продолжится в следующем учебном году, когда вновь будут соревноваться команды из разных школ, но днём доказывая, что они совершают восхождение к новым научным вершинам.

Учитель физики Елена Викторовна Засухина



Торжественное награждение капитанов команд



Опыты на станции «Экспериментальная»

## До экзамена



Ни в коем случае не готовьтесь к экзамену! Даже если учителя держат вас в школе до поздней ночи, а родители умоляют взять в руки хотя бы на 5 минут одно учебное пособие, не поддавайтесь на их провокации. Вы сильная и независимая личность, которая непременно добьётся успеха и без высшего образования и станет счастливым обладателем картонной коробки.

Пропускайте все уроки по русскому языку! А если случилась так, что вы оказались в классе, то немедленно надавите на звонок, чтобы ни одна умная мысль не могла попасть в вашу голову. Тогда вы можете быть уверены, чтобы не перешагнуть порог на ЕГЭ.

Сдерживайте любые проявления ответственности. Иногда вас могут поощрять путующие мысли о несостоятельности вашего будущего и желании сесть за подготовку: не поддавайтесь им, иначе вы рискуете сдать русский язык.

Для того чтобы вообще никто не способствовал вашему хорошему баллу на ЕГЭ, забудьте имя преподавателя. Зачем вам оно, если вы не собираетесь ничего делать? Да и не надо! расстройтесь, тогда вам точно не выдать хороших отношений с ним, что поможет выполнить задуманный план.

Хорошенько испортите свой учебник и тетрадь: примите вместе с ними ванну, отправьтесь с ними в горы, испеките в духовке вместе с пиццей... После этого свой комплект и информацию в учебнике вы никогда не разберёте.

Если у вас есть папка с правилами русского языка, доставьте её и выложите один листок за другим, медленно сжигайте их на костре за вашим домом, ведь они — один из источников ваших знаний.

## На экзамене

Если, следуя нашим инструкциям, вы дошли до экзамена, то в аудитории повольте себе расслабиться: поговорите с провинциальными выдошками... Можно вспомнить и последние популярные выдошки...

На экзамен берите только синие, красные и фиолетовые шариковые ручки! Если же вы попытаетесь дать чёрную гелевую, откажитесь и объясните, что писано вилла ручка — самая несчастная, которой даже при огромном соблазне вы не сможете написать правильный ответ.

Обязательно поместите шпательки на самых видных местах, а лучше набейте татуировки всех правил по русскому — тогда вас непременно отстранят от экзамена.

Соблюдая правила пользования мобильным телефоном прямо в аудитории, не стесняйтесь спрашивать ответы у учителей и обсуждать задания с другими славаками. Будьте уверены, что вас уже очень скоро выведут из аудитории.

Вызовите духов, используйте любой магический арсенал и проведите прямо в аудитории обряд, который поможет найти неверный ответ. В этом случае вы не только успешно завалите ЕГЭ, но и надолго попадете в психиатрическую больницу, лишая себя любой возможности передачи.

Если вы всю жизнь мечтали стать астрономом, то ваше время пришло. Развесьте перекрестки в аудитории небольшой сетью. Возможно, какой-нибудь известный профессор заметит и исполнит вашу заветную мечту.

Если пункты, приведённые выше, не сработали, прогуляйте экзамен!

## Подготовка к русскому языку

Выполняя «пробник» по русскому, представляйте себя экзаменом: водите рукой над бланком, строгими заданиями и не задумываясь ставьте буквы в поле ответа.

Если вы не ищите легких путей и уверенно идёте к поставленной цели, то изучите несколько символов, изображённых на жестком диске, и используйте их при написании сочинения в качестве вводных слов. Проворачивание, сочинение, придать в ужас от вашей работы.

Сочинение пишите максимально неразборчиво, можно порисовать на полях, расписать там руку. Отдайте своей фантазии.

В сочинении принципиально не соглашайтесь с мнением автора. «Зачитесь — это хорошо!» — «Чуть не солгали!» «Вести избитый образ жизни вредно для здоровья?» — «Ну за что не согласен?» И так далее.

Видите задания на верную постановку ударений? Забудьте о них! Для вас всё «добыть» и «сложить» — никак по-другому! Чтобы добить провинциальность, закончите всеми любимым глаголом «воблеть».



## После экзамена

Обязательно отметьте неудачную сдачу перед экзаменом. Желательно всю ночь провести в клубе на танцполе.

Тогда вы просто просните все 3,5 часа в аудитории, а после сможете продолжить празднование.

Не слушайте советы друзей, которые шутят, что вы ждёте судьба Софочки Мармеладовой. Вы все равно не знаете, кто это, поэтому будьте уверены, что они просто завидуют вашему муществу и оригинальности.

Нойте и жалуйтесь на жизнь как можно чаще. Говорите себе, что вы бесконечно и глупы. Самоунижение — сильная вещь!





Этой осенью я побывала во Вьетнаме. Когда пришла в эту загадочную страну, то подумала, что самым ярким момом воспоминанием станет таифун, который случился здесь на второй день моего пребывания. Мне кажется, что я никогда в жизни так сильно не ошиблась...

С самого начала своего путешествия я узнала о том, что история Вьетнама – по большей части война. Местные жители так и говорят сейчас: «Наша история – это война». Вьетнамцы пережили три жестоких войны с японцами, французами и ужасающую войну с Америкой. Последняя оставила страшный след в истории этой маленькой страны.



## Путевые заметки о Сайгоне и Меконге

Когда перед нами встал вопрос о выборе экскурсий, мы решили, что интереснее путешествие, чем в столицу Вьетнама Хошимин (бывший Сайгон), быть не может. В первый день нас ожидали поездки в деревню Ку Чи, единственной в мире музей военной преступлений, в Нотр-дам-де-Сайгон, построенный идентично Нотр-дам-де-Пари и на Центральную почту. А во второй день – захватывающее путешествие по реке Меконг, так называемой «Реке девяти драконов», которая протекает в шести странах: Китае, Мьянме, Лаосе, Таиланде, Камбодже и Вьетнаме.

Двухдневная программа путешествий превзошла все мои ожидания и затмила впечатления предыдущих дней. Когда мы приехали в первую точку нашего маршрута, я поняла, что это будет интересно, но в то же время очень тяжело и морально, и физически. Я сама по себе очень впечатлительная, а к тем войнам ни один человек не может остаться равнодушным. Здесь мы увидели, как выжидали вьетнамские бойцы во время бомбардировок, как они из вражеских материалов делали смертельные ловушки и то, чем славится деревня Ку Чи. Подземные тоннели, растянувшиеся на сотни и сотни метров, никого не оставят равнодушными. Мы даже смогли пройти 20 метров в таких условиях, в которых вьетнамские бойцы проходили тысячи. Это пробуждающее до дрожи чувство, когда идешь, не зная, сколько еще осталось пробраться в сплошной тьмине и давящей темноте. Лишь почувствовать такое, можно осознать весь ужас войны.

А после нас ждал музей военных преступлений. И я сомневалась, что я когда-нибудь это забуду. Именно здесь я поняла, что танки и самолеты – не самое ужасное. Самое всего меня потрясли фотографии, сделанные во время или после войны. Сотни фотографий людей без надежды на будущее. В их глазах только ужас войны и бесконечный страх. Знаменитое фото, изменившее историю 20 века, «Напальмова девочка», ужаленная деревней Сонгхи, люди, изуродованные дискомом, сотнями обрываемыми на поселения вьетнамцев. Всё это надо увидеть, чтобы почувствовать то, что пережили эти люди.

### Путешествия

## Первый восход СОЛНЦА в Мурманске



Кто не успел увидеть первые лучи солнышка после длинной полярной ночи, тому придется ждать целый год. Встреча солнца на солке Кречет стала новым праздником, который ассоциируется у нас с победой Света над тьмой.

Мурманчане и гости северной столицы приезжают и поднимаются в гору в любую погоду. Все одеты очень тепло, потому что северяне знают: капризы нашей природы непредсказуемы. Даже когда у подножия спокон тихо, на их вершинах дует холодный ветер. Может начаться даже метель, как это случилось в прошлом году. С собой люди берут чай в термосах, морозиков варенье и, конечно, фотоаппараты, видеотехнику, чтобы запечатлеть неповторимые мгновения долгожданной встречи со светом.

В этом году 11 января десятки людей разных возрастов впервые поздравлялись с солнцем, которого так давно ждали. Центр «МЫСЛЕОБРАЗ» приглашает всех учащихся и учителей гимназии № 2 в уютные и длинные часы, в путешествия пешком и на транспорте. С нами интересно и полезно узнавать новое о родном крае!

На следующий день мы поехали на Меконг и познакомились с традициями проживающих на этой территории людей, а также проехали по руслу Меконга. Но ничего меня не впечатлило так, как предыдущая поездка в музей, который останется в моей памяти на всю жизнь.

Полина Пушпина, 75

Частное учреждение  
Центр содействия развитию  
Гуманитарных наук,  
образования и культуры  
«МЫСЛЕОБРАЗ»  
Ольга Геннадьевна Згазская —  
директор центра  
Телефон: +7-900-934-80-60  
Город: Мурманск  
«МЫСЛЕОБРАЗ»  
https://vk.com/mysle\_obraz

### Литературное творчество

#### Городу

Любимый мой город, ты там,  
Где чайки кричат над заливом,  
Где реки текут торопливо,  
То острая азбука камня,  
Суровый мой город, ты здесь,  
Где сердце навея я оставил,  
Где волны смыкают печали,  
Дробясь о морской волнировке.  
У этих гранитных основ,  
В слезах оседающей сопы,  
Понятие стала любовью к школе:  
К тому, что я выучил в школе:  
Мой дом. Моя книга. Семья.  
Мой друг. Старый тополь на горке.  
И за сочными петлями –  
Все, что называется «я».  
Любимый мой город, встречай  
Своих мурманчан покаянием!  
Мы празднуем твой день рождения!  
Расти, молодежь, расцветай!



#### Глина-дерево-стекло

Стихи, написанные в Калининграде

... Где остзейская честность гремит под ногами сапог,  
Где беснуется море на гирсах своих дубовых,  
Где как знамя по ветру пологает янтарный песок,  
Застывая на время в своих изваяниях странных,  
Где как глина столетия лепится к нёбам стрижки,  
Прихотливым узором черта очертяня соборов,  
Где не столько «ещё», сколько позднее время «уже» –  
Состоялось. Сбылось. Совершилось. Нещего. Нисколько.

Где застыло навеки, как пеп, надрываешь, орган,  
То стекло, из которого мальчишки делают бусы,  
Где янтарным колорым онемевшим осинки  
Тот холодный закат, куда мне никогда не вернуться.

Хрупкий шарик – не больше горошины –  
мне опора и страшный смысл,  
В пустоту крошечную брошенный,  
Нападающий, большой карлик,  
В час пророчества непонятного,  
исполняя чужой каприз,  
С шара гладкого и покатою  
покачусь я куда-то вниз.  
Закрываю глаза на запад,  
заменяю неслышный ход:  
Осторожно опромни ладонь  
кто-то венную тьму срежет.  
Твёрдо знаю и буду твёрдой:  
Там, в тени, под густой травой  
Черепка с каменной мордой  
подставляет мне панцирь свой  
И колыхает земную почву  
востановище зам и лет,  
Звёзды глаз зажогая ночью,  
по утрам привождя рассвет.  
Странным значением твёрдо знаю:  
не скажусь с ней названый,  
И когда я дойду до края,  
то она  
приподнимет  
край...

Ирина Викторова

А ты всё так же молод и красив,  
Ты помнишь, как в тот вечер, против правил,  
Меня о чём-то глумил поросис,  
Ты поцелуй губам моим оставил?  
Я научилась быть твоей женой –  
Возлюбленного богом совершенство,  
Стареть, скорбеть и каждую весною  
Ждать смерти, как последнего блаженства...  
Холодный камень долго ценовать  
Я научилась на ступенях храма,  
И чёрный шёлк руками расправлять,  
И обнимать креста холодный мрамор,  
И тридцать лет бесплодно каменеть  
И пристрасть в подножии робиньи...  
И без конца углом платка тереть  
Когда-то бесконечные ресницы...

Пробуждается лес от ударов  
Разстрелянных птичьих сердец.  
Так надменно, бесконечно-хорошо  
Обретается жизнь, наконец!  
В испуганной зелёной громаде  
Столько слезы натяжных жил,  
Столько боли в блаженной страде,  
Что ты в песню свою положи!  
Клюв распят, как прибитый гвоздями,  
Замирают от страсти уста,  
Небосвод, распластавшись крылами,  
Снимет с ветки тебя, как с креста...  
Сколько жажды в безбожии птичьем!  
Замереть – умереть – не дыша...  
Очарована птичьим величием  
Веквоя лесная душа...  
Пой, комочек изумченных перьев,  
После до раската расцелуй!  
Нетерпение жизни измерь,  
Постарайся бессмертье обрести.



Мы так часто и страшно спорим,  
Выплываем слова,  
Примиряясь, снова вздорим  
Или, может, я не права?  
И мы от того не вернее,  
Мы живём бездышанной скалой,  
Но нет ничего страшнее,  
Чем ссора с самим собой!

И о стену я бью рыдания,  
Но опять равнодушен ты,  
Ничего нет страшной молчания,  
Ничего нет страшнее тьмы.  
Стоя, Иуда, грешник, спорщик,  
Не роняй своих слов во тьму,  
Мне простить тебя много проще,  
Догадаться сам почему...

Елизавета Владимировна, 115



Блуждают души в тишине,  
Холодный дует ветер,  
Душа, которую во мгле,  
Ты помнишь, заметил?  
Которую сорвал, вкормил  
Новострой ожидания,  
Которая среди чернил  
Была цвета эмали.  
Ты помнишь? Как забыть тебе...  
Хотя, быть может, просто –  
Ведь ты не видел в той душе  
Любви безкрайний остров.

Куда бежала от молвы  
и горести, страдая,  
Любови покоряная твоя,  
от боли ищевая?  
Во время шло...  
Ты не любила.  
Душа истосковалась.  
И поменял: Нет боле снг!  
Зачем с огнём игралась?!  
Душа ушла...  
Вся в шрамах, но  
Тельце она сильнее  
С презрением смотрит на того,  
Что любит без сомнения.  
И хочется ей сердца свет излить,  
Но кому и надо ль?  
Душа томится в темноте...  
Кто будет ей отградой?..  
Босье, никто...  
Во свете лет заветней.  
Холодает...  
Февраль настал, а что за ним?  
Никто, никто не знает...

Светлана Бубнова, 115



Мой город родной под Полярной звездой  
И сиянием, играющим в небе,  
С бриллиантами отблесков Солнца весной  
На Тупином, укрытой снегом,  
С небывалой папиртой осенней листвы  
В короткое бабье лето  
И самими мне дорогими людьми -  
Благодарю тебя, Мурманск, за это!

Панчева Даша, 75

В ожидании лета  
В городе ждуть - не дожидутся лета:  
Ведь на севере оно вдвойне дороже.  
И, отойдя от зимы, в апреле где-то  
Все что-нибудь делает, и я тоже.  
Поменяв валенки на кроссовки,  
На самокатах с Катей гоним.  
Папа переобувает шиповки,  
Мама печёт куличи к чаю.  
Ник в ручейки запускает слякчу -  
Жаль, что кораблик исчезнет в колоде.  
Савва озораванно слушает птичек -  
Раньше молчали они на морозе.  
Догадались, зачем все делают это?  
Ну конечно же, чтобы приблизить лето!





\*\*\*  
Дым под потолок,  
Гаснущие свечи.  
Мир, ты так жесток,  
Мне не нужен вечер.

Вечером темно,  
Заполняют мысли.  
Свет давно погас,  
От любви скорей,  
Голос твой как пытка...

Мне не нужен рай,  
Мне нужна улыбка.  
А мы могли бы давно  
Ходить вдвоем по краю...

Мне без тебя никак,  
С тобой тоже сложно,  
Ну как могла я так  
Испортить всё. Как можно?!

Я лишь тобой спораю.  
А мы могли бы давно  
Ходить вдвоем по краю...

23.04.2014

Анна Бадюк, 11 кл.

### О людях и яблоках Эссе

Что такое человек? Его можно рассматривать с разных сторон. Откровенно говоря, можно всю жизнь спать, а в перерывах между спячкой и спячкой кушать подобно животному. Но можно ли тебя назвать человеком только потому, что ты способен поддаваться природным инстинктам? Нет. «Хомо Сапиенс» на то и разумный, чтобы ум одолевал примитивность. Следуя мыслям великих людей и мелодрамам, так тепло живущим в сердцах всех женщин, можно стать еще более странным фруктом и начать... чувствовать!

Кстати, об фруктах. Вы знали, что яблоки тоже люди? Представьте картину: рябь лет этак сорока, экономно, не тратя на специальные мячики, учатся жонглировать яблоками. Они так пахнут, манят переживающимся от света лампочки бочками... Вот два фрукта поменялись местами в руках. Вот еще раз. И еще. И тут — о, неудача! — одно из них падает, и бочок уже не такой переживающийся. Поблиось. Есть его не будут — не прилипает. Останется только один вариант: нить. Заедный час прошёл, красная дорожка свернулась.

К слову, а чем звезды не люди? Падают себе, прощаясь с восторженными взглядами жителей Земли. А что бы вы чувствовали на их месте? Лично я — гордость с толковой грусти. Один раз всего суждено упасть, но зато как!

Я знаю, кто не человек. Сегодня я замечаю, что моя кошка сидит у закрытого окна и смотрит на молодую семью ласточек. Видно, думает, с чем их есть будет: с соусом или с подливкой. Но если в этот момент кошка охотится на ласточек, то, возможно, завтра за ней будет следить собака, а через месяц эту собаку поймают какой-нибудь кивадор. Он соберет коллекцию ошейников, зубов или котей и расскажет своим «друзьям» о своих достижениях.

Так что же такое человек?

Сибиль Опеса, 7А



### О названии

Если выйти на улицу ночью, то можно увидеть мерцающий свет в середине озера. Пойди, посмотри.  
Думаешь, что в твоем мрачно-каменном-кукольном городе нет озера? Значит, ты плохо смотришь. Погляди еще раз. Не видишь?

А что еще ты не видишь? Эмочки — ты их переживаешь, чувствуешь. Голос собеседника — ты его слышишь. Не видишь, но знаешь, что это существует. Так с чего бы прозрачной воде не везать, допустим, на крыше твоего дома?  
Один пункт? Из малого рождается великое. В лужах отражаются звезды, они маленькие. А если лететь к ним — вперед — то они будут становиться всё больше. Из малого рождается великое.  
Так почему же я вижу озеро, а ты нет? Я ведь живу на той же улице мрачно-каменного-кукольного города...



### Она

Она снова сломала голову бежала туда, будто что звало ее, будто теплый весенний ветер подталкивал, а солнце прокладывало дорожку.  
И вот она снова здесь в голубом ситцевом платье, легкими волнами облегавшем ее тело, в соломенной шляпе, очевидно, не раз падавшей с головы от бега.

На её волосы падал солнечный свет, отчетливо принимали цвет жёлтого сахара. Девушка вбежала в здание библиотеки, словно маленький ураган, несмотря на весь его созданный шум, никто не обращал внимания на девушку: ни посетители библиотеки, ни старая строгая смотрительница Марьяна.

И вот снова её медленные, немного пухлые, несмотря на худобу фигуры, пальцы заскользили по корочкам. Она выбирала из полусгнивших от времени фолиантов самые потрепанные, с потерянными от старости страницами. Ей казалась: что-то загадочное есть в этих книгах. Она вдыхала запах тысячи рук, бравших издание, и он ей казался прекраснее любого парфюма. Она ненавидела новые книги так же, как и петрушку, которую её матушка вечно резала в салат. Но девушка очень нравилась библиотека, которая

была её маленьким миром, изгнанным которого стали книги. Она, не смотря на боль в ногах и усталость, бежала туда после полудня всегда в одно и то же время. Для других девушка и сама стала частью библиотеки.

Кроме неё да местных старушек, в библиотеку никто не ходил, а все её сверстники занимались «чем-то более увлекательным», по их мнению. Время не имело для неё значения, когда она открывала очередную дряхлую книгу, имевшую историю в тысячу раз интереснее написанной на бумаге.

Она сидела там до последней минуты закрытия и словно ждала, пока Марьяна скажет ей, что пора уходить. А потом она срывалась с места, ставила книгу на полку и бежала домой. Вот как и книги в библиотеке, смотрительница всегда с улыбкой глядела на убегающую девушку и со вздохом ставила на места перепутанные книги. А после закрывала двери и представляла, как эта девушка появится здесь вновь...

Анастасия Чернова, 11Б.  
Рисунок автора



### Волшебник

Заснеженные кусты, как сказочные существа, загадочно поблескивали в лучах света. На улице было тихо, всё будто замерло в преддверии Нового года.

Маленький Петя всё время брал у она, омидая кого-то. Родители, переживаясь, поминутно заглядывали в комнату. Всеорое они удалились, и в комнату вошёл тот, кого мальчик так ждал. Дед Мороз! Петя обрадовался, но с Дедом Морозом было явно что-то не так: его глаза нервно бежали из стороны в сторону, борода «смахнула на бок, а на ногах...

На ногах были те самые башмаки, которые папа недавно купил! После того, как Петя вручил подарок, его посетило чудное разочарование...

Паня Жанна, 5 Б

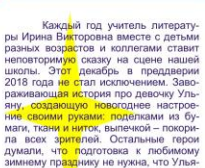


Новый сборник творческих работ разных жанров уже имеет свое название и оригинальную обложку. Спешите прочитать и познаться с материалами авторами!

## Новый год - своими руками

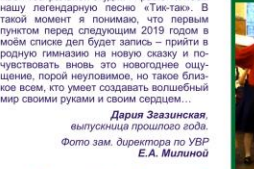
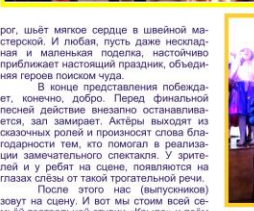
Без чего нельзя представить Новый Год? Что создаёт нам волшебное настроение? Конечно же, это покупка подарков, украшение ёлки, мандарины, рождественские фильмы. Но я думаю, у учеников второй гимназии в данном списке есть ещё один пункт. Это спектакль от театральной студии «Крыло».

В этот раз он был назван «Новый год своими руками».



Каждый год учитель литературы Ирина Викторовна вместе с детьми разных возрастов и коллегами ставит неповторимую сказку на сцене нашей школы. Этот декабрь в преддверии 2018 года не стал исключением. Захватывающая история про девочку Ульяну, создающую новогоднее настроение своими руками, подлинными из бумаги, ткани и ниток, выলেখкой — покорила всех зрителей. Остальные герои думали, что подготовка к любимому зимнему празднику не нужна, что Ульяна зря тратит время на творчество, так как всё можно купить в магазине...

Итак, девочка остаётся последней надеждой праздника, как вдруг её похищают злые ведьмы... Но тут Даша Венчикова приходит на помощь, чтобы спасти свою маленькую сестру и вернуть всем загрустившим людям потерянное настроение. Даша проходит долгий путь, побывав в различных черствах: в бумажном городе, на шоколадной и швейной фабриках. Каждое место отличается красивыми декорациями и необычными костюмами. Везде Даша встречается с разными персонажами в необычной обстановке, что-то делает своими руками: вырезает снежинку из бумаги, выплетает сладкий пи-



рог, шьёт мягкое сердце в швейной мастерской. И любая, пусть даже нескладная и маленькая подарка, настоячно приближает настоящий праздник, объединяя героев поиском чуда.

В конце представления побеждает, конечно, добро. Перед финальной песней действие внезапно останавливается, зал замирает. Актеры выходят из сказочных ролей и произносят слова благодарности тем, кто помог в реализации замечательного спектакля. У зрителей и у ребят на сцене, появляются на глазах слезы от такой трогательной речи.

После этого нас (выпускников) зовут на сцену. И вот мы стоим всей семьей театральной студии «Крыло» и поем нашу легендарную песню «Тик-так». В такой момент я понимаю, что первым пунктом перед следующим 2019 годом в моем списке дел будет запись — прийти в родную гимназию на новую сказку и почувствовать вновь это новое ощущение, порой неуловимое, но такое близкое всем, кто умеет создавать волшебный мир своими руками и своим сердцем...

Дария Завалинская,  
выпускница прошлого года  
Фото зам. директора по УВР  
Е.А. Милиной