

## Портрет читающего гимназиста

На протяжении многих десятилетий наша страна справедливо считалась самой читающей в мире.

Именно чтение было наиболее распространенным и любимым времяпрепровождением советских людей. Но сегодня ситуация значительно изменилась.

В наш век научно-технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры, видеоигры и Интернет, наблюдается ослабленный интерес к чтению в целом.

По разным статистическим данным доля читающих людей в мире составляет 52-56 %, а в России этот показатель составляет всего 23 %.

Доля родителей Российской Федерации, которые читают книги детям, составляла в 70-е годы 80 %, в 90-е – 15 %, а сейчас всего 10 %.

Цель данного исследования - выявить мнение читателей школьников относительно различных аспектов их отношения к чтению, пользованию библиотекой и информационно компьютерными технологиями.

Результаты исследования помогут представить картину чтения подростков и больше узнать о том, чем живет и к чему стремится современный подросток: его увлечения, ценностные ориентации, что и как он читает.

И так Вашему вниманию представлены результаты анкетирования обучающихся с 5 по 8 класс.

Анкета состояла из 2 блоков. Первый блок портрет читающего гимназиста

**1 Первый вопрос** В свободное от учебы время Вы предпочитаете: (отметьте, пожалуйста, не более пяти позиций)

мы видим что ребятам больше нравится общаться с друзьями- 15%

На 2-3 месте 11% читать книги и заниматься спортом, общаться с родственниками и членами семьи

4 место- смотреть видео.

И самый маленький % посещать театры и читать газеты и журналы

**2 вопрос2.** Художественную литературу, какого жанра Вы, в основном, предпочитаете? (отметьте, пожалуйста, не более трех вариантов)

На 1 месте 15% приключения и фантастика

2 место 13% детективы 13% и 3 место мистика ужасы и фэнтези

**4ВОПРОС.**Что побуждает Вас читать именно эти произведения? (отметьте, пожалуйста, не более трех пунктов)

16% нравятся герои этих произведений

15% эти произведения вызывают эмоциональный отклик

13% из книг можно узнать много нового о человеческих отношениях

10% эти произведения заставляют задуматься над важными нравственными проблемами, и эти произведения обладают ярко выраженной художественной ценностью

(можно прочитать те произведения которые читают дети)

5. Вопрос:

5. Как часто Вы читаете художественную литературу, помимо школьной программы?

73% время от времени эпизодически

15% практически ежедневно

11% практически не читаю

1% совсем не читают

6. Сколько книг Вы прочитали за последний месяц?

39% - 1-2 книги

38% 3-4 книги

14% - более 4 книг

9% - 0 книг

8. С кем Вы обычно обсуждаете прочитанные книги?

1. с друзьями 41%

2. с родителями 31%

3. со своими учителями вне учебных занятий 4%

4. со школьным библиотекарем 1%

5. с библиотекарем

6. не обсуждаю 20%

9. Покупаете ли Вы книги самостоятельно?

1. нет (если выбрали этот вариант ответа, переходите к вопросу № 11) 65% нет

2. да (напишите 3 последние книги, которые Вы купили сами) 35%

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

10. Что побудило Вас купить именно эти произведения? (отметьте, пожалуйста, не более трех пунктов)

1. мне понравилось оформление книги 10%

4. меня взволновала тема произведений 10%

6. я считаю, что эти произведения обладают ярко выраженной художественной ценностью 10%

11. мне нравятся произведения этого автора 11%

12. мне нравятся произведения этого жанра 15%

11. Интересуетесь ли Вы литературными новинками?

Нет 32% Да 68%

12. Откуда Вы получаете наиболее полезные и интересные сведения? (подчеркните)

- 1.из книг **18%**      3.по телевизору      4.из газет, журналов **10%**      5.от родителей      6.от друзей  
7.от учителей **10%**      8.из учебников **14%**      9.из Интернета и других компьютерных сетей **22%**  
10.другое (напишите, откуда) \_\_\_\_\_

**13.Какие периодические издания (газеты, журналы) Вы более-менее регулярно читаете? 14. Какие авторы Вам больше всего нравятся (подчеркнуть)**

1. Зарубежные **66%**  
2. Отечественные **34%**

**БЛОК 2 Отношение к пользованию библиотекой**

**14.Берете ли Вы в школьной библиотеке какую-либо литературу, помимо учебников?**

- 1.да **74%**      2.нет **26%**

**15.Записаны ли Вы в какую-либо библиотеку, помимо школьной?**

- 1.нет (если вы ответили, нет, переходите к вопросу №18) **42%**  
2.да (напишите название библиотеки; если Вы записаны в несколько библиотек, напишите название той, которую Вы чаще всего посещаете) **58%**

**Следующие два вопроса касаются детей, которые записаны в другие библиотеки**

**16. Как часто Вы посещаете эту библиотеку**

- 1.раз в неделю **29%**  
2.раз в месяц **37%**  
3.раз в два-три месяца **19%**  
4.два-три раза в год **15%**

**17.Читаете ли Вы книги в читальном зале библиотеки?**

1.да, в читальном зале я делаю уроки по литературе или другим предметам, читаю книги, которые нужны по учебе **8%**

2.да, но помимо того, что требуется по учебе, я читаю там и те книги, которые мне просто интересны

**26%**

3.нет, в основном я беру нужные мне книги на дом **66%**

**18.Есть ли у Вас собственная библиотека, книжная полка, где хранятся только Ваши книги? 1. да.**

**90%**      2. Нет **10%**

**19.Читаете ли Вы художественные книги в их электронной версии? 1. да **64%**      2. Нет **36%****

**20.Обращаетесь ли Вы к электронным библиотекам?**

- 1.да, делаю это постоянно. **17%**  
2.да, делаю это крайне редко.**48%**  
3.нет, я не знаю, как это сделать. **8%**  
4.нет, мне хватает других ресурсов (традиционных библиотек, поисковых систем Интернет и пр.)**16%**  
5.нет, так как считаю их неэффективными**11%**

**22.Ответьте на вопрос: Кем вы все-таки являетесь - читателем или пользователем?(выбранное подчеркнуть)**

- 1.Читателем **76%**      2. Пользователем **24%**

20. Какие произведения современных авторов Вы хотели бы видеть в школьной библиотеке? Чаще всего в ответах детей были авторы

Рея Бредбери, Виктория Шваб, Повести Шмидта, Дмитрия Глуховского(метро2033), Атака Титанов, Стивена Кинга, Джека Лондона, Френсис Хардинг(дерево лжи, песня кушки), Шерон Драпер(привет давай поговорим), Жюль Верн, Дюма Графиня де мон соро) Улис Мур (Секретные дневники), Виктор Штанько(тяжело быть другом, Элис Сиболд(милые кости), Дофф Евграфов (паралель 1376), Кирилл Домбровский Остров Неопытных физиков, Марк Сенн(история Ричи), Л. Андреев кусака, Вячеслав Кондратьев (Сашка), Экзюпери Маленький принц., Анна Уэльс история отважного медвежонка)

21. Какой Вы видите современную библиотеку? Как должна измениться Ваша библиотека? Каких не хватает услуг?

Большинство детей устраивает наша библиотека.

1. Дети хотят видеть современные книги, книги из жанра фантазий
2. Электронные путеводители
3. Электронные книги
4. Больше энциклопедий
5. Каталог с книгами хотят видеть
6. Больше литературы с глубоким смыслом
7. Свободный доступ к интернету
8. Пуфики
9. Сделать звукоизоляцию
10. Освещение должно быть желтым и приятным, как дома.
11. 2 библиотекаря, чтобы быстрее обслуживали

По результатам анкетирования можно сделать портрет читающего гимназиста:

- чтение занимает основное место в структуре досуга наших обучающихся, оставаясь одним из главных досуговых занятий, хотя, конечно, не единственным и не определяющим;
- очень радуется, что книга входит в тройку самых интересных и полезных источников информации, не уступая место Интернету и телевидению;
- Интернет прочно вошел в жизнь наших гимназистов, став для них главным источником информации, общения и развлечения в прочем как везде.
- электронные версии книг становятся более популярными и доступными;